

Титульный лист

призёра
регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников
2021 года по русскому языку

Участник	Класс	Количество итоговых баллов
Иванова С.Э.	9	43,3

**ТЕКСТЫ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В 2020 / 2021 УЧЕБНОМ ГОДУ**

9 класс

**XXVI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

9 КЛАСС

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итоговый первичный балл	Итоговый фактический балл
Максимум	16	9	12	11	10	8	8	16	90	100
Оценка										
Подпись члена жюри										
Примечания										

ВОПРОС № 1

В XVIII веке в Германии вышла книга на немецком языке, содержащая небольшой немецко-русский словарь (Текст I) и перечень наиболее употребительных русских фраз (Текст II).

ТЕКСТ I (фрагменты). Примеры из словаря:

Jaekor	якорь	Mesetz	месяц
Läsina	лесина ‘дерево’	wossmoi	восьмой
wssegda	всегда	Len	лён
Konez	конец	ssanaet	занять
Daedä	дядя	solotje	золотые
Sschena	жена	sschirokoi	широкий
Derewensschick	деревенщик ‘крестьянин’	Bojar	боярин
desschewo	дёшево	Chleb	хлеб

ТЕКСТ II (фрагменты). Примеры из списка наиболее употребительных фраз:

1. Obed gotof?
2. Ti sdorof? Tsschego ti prisschol?

Примечание 1.

При наборе немецких слов лигатура «ß» заменяется на «ss», лигатура «æ» на «ae».

Примечание 2.

Каждый элемент ответа должен быть проиллюстрирован примером.

Вопросы к тексту I:

1. Как передаются латинскими буквами русские буквы, обозначающие шипящие звуки?

ssch как, например, в слове sschena (сена), шип ssch irokoi (широкий), desschewo (гейшебо) и derewensschick (деревеншик)

2. Как в словаре обозначается латиницей буква Щ?

щ как в слове Konez (конек) или tz как в слове mesetz (месец.)

3. Как в словаре обозначается латиницей буква Ы?

и пример - слово solo tje ёзде ј обозначает звук [й] и вместе с е даёт звук [йэ], потому звук [и] обозначает ї.

4. Можно ли считать, что в тексте буква Я передаётся латиницей всегда одинаково?

Нельзя считать, что буква я передаётся одинаково на виду следующие её вариации: ja в слове jaekor (якорь), ja в слове Bojar (боярин) ае как в слове ssanae (садам) и в первом случае в слове daedä (дядя), а во втором случае в слове daetä.

5. Как бы вы записали по-русски слово Sschit sschit, если бы встретили его в этом словаре?

Так как сочетание ssch обозначает все шипящие звуки, а идиотский звук не отображается на письме, то возможны несколько вариантов: шит, шитъ, шитъ

Вопросы к тексту II:

Если допустить, что произношение фраз из текста II в языке XVIII века и в современном языке совпадает, опишите особенности передачи живой речи на письме, используя примеры из списка наиболее употребительных фраз (в сравнении с примерами из текста I).

Во-первых преобладает фонетический принцип опровергнения (не смычу, так и пишу) это иллюстрируют примеры *so gotof* и *sdrof* - здесь в конце стоит *t*, хотя мы пишем *v* => они должны писаться как *gotow* и *sdroow* по аналогии с *wssegda* (здесь пишется *w*, хотя произносим мы *[ф c'эгда]*). Во-вторых, во фразе *Tschego ti prisscho!*? Мы видим, что шипящий *s* в *ti* написан как *Tsch* вместо *ssch*, которое мы можем увидеть, например в слове *sschen* или *prisscho!*. Потому что при передаче устной речи пытаются избежать небольшое присоединение, которое у нас появляется здесь, поэтому добавили еще *t*, чтобы получилось *[tʃ'эгбо]*.

ВОПРОС № 2

Один школьник, читая словообразовательный словарь, выявил, что словарные статьи в нём строятся по определённым принципам.

Перед вами пример словарной статьи:

По/без/a/tъ — глагол, образован от глагольной основы, способ образования — префиксальный, приставка *по-* со значением начинательного способа действия (начала действия).

Школьник выписал из словаря некоторые слова и, учитывая только два принципа из тех, которые он выявил, распределил эти слова на пять равных групп.

При этом два слова остались вне групп.

Назовите эти два принципа и распределите выписанные школьником слова (*гордец*, *выходец*, *доходец*, *канадец*, *удалец*, *сослуживец*, *пловец*, *европеец*, *первопроходец*, *рубец* ('шрам'), *властолюбец*, *огородец*) по группам. Докажите свою точку зрения. Почему два слова остались вне групп? Объясните свой выбор, основываясь на выявленных принципах.

Примечание.

Группа обычно включает два или более двух элементов.

Причины: значение суффикса *ец*, и от какой основы образованы. I группа: удалец, гордец - образованы от основ прилагательных, суффикс *ец* имеет значение имятое каких-то качеств. II группа: догодец, огородец - образованы от основ существительных, суффикс *ец* имеет уменьшительно-пренебрежительное значение. III группа: властолюбец, первопроходец - сложные слова, образованные от основ существительного и глагола, значение суффикса *ец* - человек, который сделал (делает) что-то. IV группа: европеец, канадец - образованы от основы собственных илий существительных, значение суффикса *ец* - человек, рожденный в этом месте. V группа: выходец, сослуживец - образованы от глагольных основ, суффикс *ец* имеет значение человек, который сделал что-то от группы II относящееся к нему / слово рабы не вошло ни в одну из групп т.к. там корень рабы, а в слове людей суффикс *ец** ВОПРОС № 3 имеет значение прогрессии.

Даны четыре фрагмента из поэтических текстов:

I.

Чуть свернешь, покинув тропы торные,
К откровению Смуты — и на миг
Будто злое зелье наговорное
Обожжет из кубка древних книг.

(Д. Андреев. Подмена)

II.

...А он взывал: «Пречистая, внемли! Житейский путь мой каменист и торен.
Кабатчикам попал я в кабалу. Нордау Макса принял я хулу, да и его ли только одного!»
То был Верлен.

(Л. Мартынов. Проблема перевода)

III.

... Старый Мазай

Любит до страсти свой низменный край.

Вдов он, бездетен, имеет лишь внука,

Торной дорогой ходить ему — скука!

(Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы)

IV.

Что ж! Пойду дорогой торной,

Думал я, толпе восслед,

Скромен, тих, благонамерен,

Бросив юношеский бред.

(А. Плещеев. Много злых и глупых шуток...)

Вопросы и задания:

- Лингвист А. предположил, что в одном из приведённых выше фрагментов слово *торный* имеет авторское (окказиональное) значение, противоположное тому, в котором оно употреблено в трёх остальных фрагментах. Истолкуйте оба этих значения, соотнеся их с фрагментами поэтических текстов. Объясните, как возникло авторское (окказиональное) значение.

1. *Торний - уже проиденный, известный /зане всею опущи/ представлен в фрагментах I, III, IV* 2. *Торний - трудный, тяжёлый /смысла II/ - это и есть окказиональное значение, я думаю, что оно выражено как осмысление того, что проиходить пути и быть первым/противить/труднее всего*
- Назовите глагол, от которого образовано слово *торный*.

В данном прилагательном и производящем глаголе представлен корень, который в исторически родственном им бесприставочном глаголе содержит иную гласную. Укажите этот бесприставочный глагол.

Торний ← торнить. Исторически родственный глагол таранить. Здесь мы видим чередование массовых офф в корнях тор/тур.

3. Перед вами ещё один поэтический фрагмент. В нём лирический герой обращается к Африке:

V.

Дай за это дорогу мне торную__
Там, где нету пути человеку,
Дай назвать моим именем черную
До сих пор не открытую реку.

(Н. Гумилёв. Вступление к сборнику «Шатёр»)

В некоторых изданиях на месте подчёркивания стоит запятая, в других изданиях она отсутствует.

Объясните, возможно ли понимание в данном фрагменте слова *торный* в окказиональном значении, если на месте подчёркивания есть запятая.

*Понимание слова *торный* в окказиональном значении невозможно, так как получается сложное предложение, в котором автор просит проторенную дорогу там, где обычно человеку не пройти, этот здравый смысл заставляет ставить лишнее ударение на слове *там*, акцентируя внимание на необходимости проторенности этих гостей, соответственно окказиональное значение передается.*

ВОПРОС №4

Заполните пропуски, содержащие исторически однокоренные слова.

В. И. Даль определяет существительное и́ль как ‘дно, основание’. От данного слова образовано наречие не́тый и́лько, указывающее на то, что действие осуществлено полностью, без остатка, то есть до самого основания. В то же время однокоренной бесприставочный глагол и́ль указывает, с одной стороны, на процесс разложения органических веществ, а с другой — на медленное горение. С этим же вариантом корня есть два прилагательных. Одно из них — и́льники. Оно означает ‘вечный’. Другое прилагательное — и́льворни — является сложным. Оно может быть заменено синонимом пагубный. К этому же этимологическому гнезду относятся существительные

мая и стелься. Первое из них обозначает насекомое, а второе — в переносном значении служит наименованием чего-либо, не имеющего ценности.

Исторически родственным искомым словам является глагол несовершенного вида, представленный в пословице о лукавых людях в форме 3 л. ед. ч. настоящего времени: стелься (приведите эту форму). В то же время про людей, которые живут счастливо и беззаботно, говорят, что их путь буквально устыси злости (закончите выражение, используя в нём форму краткого страдательного причастия прошедшего времени от соответствующего однокоренного приставочного глагола совершенного вида). Тот же вариант корня, что и в форме глагола из пословицы о лукавых людях, содержится в образованном суффиксальным способом существительном стелька, которое называет элемент обуви. Тот же вариант корня содержится в приставочном (с точки зрения исторического словообразования) существительном женского рода постель (ранее оно имело другое окончание в начальной форме и соответственно иной тип склонения), у которого выделяются как общеупотребительные, так и специальные значения (одно из них, например, 'руслу реки').

По одной из версий, вариант этого корня с другим гласным есть в бесприставочном существительном стиль, которое в Древней Руси значило то же, что и силы тьмы, то есть символ власти. От этого бесприставочного существительного образовано прилагательное, которое входит в состав выражения стильный. Именно поэтому с исторической точки зрения существительное стиль, синонимичное этому выражению, можно считать образованным суффиксальным способом.

ВОПРОС № 5

В современной науке в зависимости от морфологических и синтаксических свойств местоимения разделяют на следующие классы: местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-наречия, местоимения-предикативы (выступают в роли сказуемого), местоимения-числительные.

Многие местоимения-существительные имеют формы всех падежей, однако из этой закономерности есть исключения. Например, у местоимения *себя* нет формы именительного падежа. Некоторые местоимения на более ранних этапах истории русского языка имели больше форм, чем сейчас.

**Примечание.*

Все примеры приводятся в **современной** орфографии и пунктуации.

Вопросы и задания:

1. Проанализируйте приведённые отрывки (1, 2) из текстов XVIII–XIX вв. и найдите в них местоимения-существительные, которые не имеют в современном русском языке форм всех падежей. Выпишите их в начальной форме и укажите разряд.

- (1) Рой пчёл, по чудному случаю покрываший его лице, привёл его домашних в удивление. Они поверили, что Бог назначил его к нечему великому.
- (2) ...Он иногда плакал, а иногда, возводя глаза на небо, просил отпущения грехов некому, о имени которого не упоминал тогда.

Нечто, некого – неопределённые местоимения

2. Запишите в начальной форме два представленных в современном русском языке местоимения с той же приставкой и с тем же значением, что и подчёркнутое слово в предложении (3). Если какое-либо из них может иметь несколько вариантов в той же грамматической форме, что и подчёркнутое слово, перечислите все эти варианты.

- (3) Я сей град, ради некакой надобности, воздвигнул, я же его, ради той же надобности, и разрушить хочу.

Некакой – какой-то. С таким же значением существуют местоимения некоторый и некоторая.

3. Выпишите из предложения (4) местоимение-наречие, определите его значение. Назовите представленное в современном русском языке местоимение-наречие того же разряда и образованное таким же способом, как и выписанное вами в данном пункте слово. Определите его значение, приведите пример употребления.

- (4) Негде написано, что земледелец сеет со слезами, а с радостию пожинает.

Негде – значение этого местоимения – где-то!
Местоимение того же разряда, образованное таким же способом – негдем. Пример употребления: Негдем туда ходить, только заболеешь еще больше!

ВОПРОС № 6

Прочитайте шесть приведённых ниже предложений с конструкцией **должен был + инфинитив**. В одном романском языке при переводе этих предложений использовались бы два разных прошедших времена (назовём их А и Б), поэтому данные предложения можно разделить на две соответствующие группы (А и Б).

(1) Некоторый старец, проводивший в пустыне возвышенную монашескую жизнь, **должен был** по некоторым обстоятельствам приехать в Петербург; здесь он был приглашён однажды вечером набожною старушкою-дамою для духовной беседы. [епископ Игнатий (Брянчанинов). Понятие о ереси и расколе (1850-1866)] — А

(2) Несколько дней после его смерти послан был к нему на квартиру из департамента сторож, с приказанием немедленно явиться: начальник-де требует; но сторож **должен был** возвратиться ни с чем, давши отчёт, что не может больше прийти, и на запрос «почему?» выразился словами: «Да так, уж он умер, четвёртого дня похоронили». [Н. В. Гоголь. Шинель (1842)] — А

(3) Джехангир, сын Сулейман-хана, **должен был** выйти с таким же отрядом; но повздорив с принцем, остался. [Е. И. Чириков. Путевой журнал (1849-1852)] — Б

(4) Если Корф, — сказал он, — не успел приготовить и прочесть бумаг как следовало, то **должен был** мне донести, и я дал бы ему отсрочку, а в таком виде бумаг мне не представляют. [М. А. Корф. Записки (1838-1852)] — Б

(5) И на другой же день муж ее выставил на воротах: «отдается внаем» — и тотчас же по требованию жены **должен был** нанять квартиру и переехать. [А. Ф. Вельтман. Не дом, а игрушечка (1850)] — А и Б

(6) Вскоре Юй-чэн **должен был** ехать ко двору для представления богдохану, как на него пришла жалоба от полковников, которые обвиняли его и в других проступках, как например, в притеснении на станциях и т. п. [В. Васильев. Выписки из дневника, веденного в Пекине (1848-1850) // «Русский вестник», 1857] — Б

Вопросы и задания:

1. Опишите значения конструкции **должен был + инфинитив** в каждой из групп (А и Б). Почему предложение (5) может быть отнесено в обе группы?

В группе А конструкция имеет значение будущего действия. В группе Б конструкция принимает значение планировавшегося или возможного действия. Предложение 5 может относиться в обе группы, так как с одной стороны здесь есть будущее действие „по настоящему времени“ с другой стороны это планировавшееся действие „выставил что-то вони и запланировано было после нанять квартиру.“

2. К какой группе (А или Б) вы бы отнесли следующие предложения:

(7) После обмена приветствий радушный хлебосол еще сильнее приступил к проезжему, и сколько ни отговаривался этот последний недосугом, дорожным костюмом, а **должен был** наконец принять его приглашение <...> [И. Т. Кокорев. Самовар (1849)]

(8) Гусликов так возненавидел Сусликова, что принял гнать его беспощадно; Сусликова гнали, гнали, и так гнали, что он **должен был** искать себе другого места. Он вскоре попал в оркестр одного довольно значительного провинциального театра. [Д. В. Григорович. Капельмейстер Сусликов (1848)]

(9) Говорят, что Фрэнка Эбенгнейла **должен был** сыграть Джонни Депп, и я на секунду представил, как бы это здорово выглядело, но в тот же момент вспомнил, как сыграл Ди Каприо, и понял, что и Ди Каприо справился со своей задачей на все 100. [коллективный. Форум: Рецензия на фильм «Поймай меня, если сможешь» (2006-2011)]

Предложения 7 и 8 относятся к группе А, а предложение 9 к группе Б.

3. Приведите конструкцию аналогичную конструкции **должен был + инфинитив**, которая могла бы заменить **должен был** в случае А, но не в случае Б с сохранением смысла.

Это конструкция **был/быть + инфинитив**.

4. Приведите видовую пару русских модальных глаголов, которые так же различаются по смыслу, как и значения конструкции **должен был + инфинитив** в каждой из групп (А и Б). Укажите, с помощью чего в паре найденных вами модальных глаголов выражается это различие.

Обязан - мог, различие выражается в значении, малы
ищают различную степень самостоятельности. Мог - это моя
воля/группа Б), а обязан - это внешность, принуждение/группа А)

ВОПРОС № 7

Прочтите приведённые ниже предложения:

(1) Впоследствии Барсов прославился трудами по русской грамматике; ему же принадлежит и ряд предложений по русской орфографии, тогда отвергнутых и принятых лишь в XX веке. [В. Успенский, 2007–2011]

(2) Чтобы мне устроили овацию, я должна полностью выложиться, ей же достаточно только прокатиться мимо трибун. [А. Букин, И. Бобрин, Н. Бестемьянова, 2000–2001]

(3) Один из ранних моих рассказов назывался «Кем я мог бы стать», ему же подошло бы название: «Кем я не мог бы стать». [В. Войнович, 1999]

(4) Но я начал свой рассказ мифическим Китежем, им же и закончил. [Ю. Абрамов, 1998]

(5) — За другие издательства говорить не могу, нам же живётся интересно — и это главное. [«Барометр» зашкалило на аномалиях, 2002]

(6) Я буду решать за ребят задачки, писать решение на доске, им же останется переписывать готовенько в тетрадки. [С. Рябцева, 1989]

Лингвист Д. разделил эти примеры на две равные группы и описал принцип, в соответствии с которым он это сделал.

Однако лингвист А. указал, что строго на две группы можно распределить не все предложения: одно из них можно отнести к обеим группам.

Вопросы и задания:

1. Какой принцип описал лингвист Д. и как он распределил предложения по группам? Укажите основание для каждой из групп, опираясь на этот принцип.

*В некоторых предложениях **тез** выполняет роль усиительной частицы (предложения 2, 5, 6), здесь её можно заменить на **только**! В предложениях 1, 3, 4 **тез** выполняет роль союза союз можно заменить на **то же** или **и**. Соответственно лингвист Д. описал принцип определения, какой частью речи является **тез***

2. Какое предложение может быть отнесено к обеим группам? Аргументируйте свой ответ.

*Предложение и может быть отнесено к обеим группам, так как с одной стороны мы можем заменить его на **только** или и / **так** и и и и заменить, тоже или и заменить, а с другой стороны **тез** выполняет роль усиительной частицы / **только** или и заменить, или только и заменить).*

ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

о земли разумѣн зе

мла есть жолчъ ганица посреди небо
 же въздоухъ чрепка бѣлка ганици
 тако же окроужаетъ чрепка ганици въ
 тренѣшное сице окроужаетъ
 землю небо и въздоухъ земля
 же есть посреди.

Примечание.

Для древнерусских текстов использование знаков переноса не является характерным.

I.

Восстановите элементы словообразовательной цепочки:

(3) ← (2) ← (1),

где (3) — представленное в тексте слово с исторической приставкой, которая имеет значение ‘вверх, над’,

(2) — существительное, от которого образовано слово (3),

(1) — исходный производящий глагол.

Опишите исходный смысл слова (3), опираясь на значение его приставки и корня.

окружаст - окружность - круить. Так как приставка
о имеет значение над, а корень имеет значение де-
йать круговые движения, то слово окружать означает
делать круговые движения над чем-то, заключать в круг.

II.

В тексте есть два слова, которые мы обозначим как (X) и (Y). Эти слова восходят к древним индоевропейским корням, от которых образованы широко распространённые цветовые прилагательные и их производные.

Искомых прилагательных, обозначающих цвет, три. Укажите их здесь, выполнив задания ниже.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 1 (сокр. П1) — Семий.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 2 (сокр. П2) — желтый золотой.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 3 (сокр. П3) — жёлтый.

1. Слово (X), представленное в древнерусском тексте, образовано от П1, восходящего к корню со значением ‘сияющий’. Учёные отмечают, что это прилагательное имеет широкий спектр значений, не всегда связанных с цветом.

Определите значения цветового прилагательного 1 (П1) в следующих примерах:

1) оу епископа же П1 власы — старъ бывъ (XIII в.).

Здесь прилагательное (П1) в значении ‘сияль’.

2) <Жилье хозяина> составлено было обыкновенно из трех П1 комнат: одна из них составляла большую... горницу, освѣщенную тремя или четырьми... большими окошками (XVIII в.).

Здесь П1 употребляется в значении ‘светлый’.

Определяя значение цветового прилагательного (П1) в примере 2, учитывайте, что оно сохранилось в наречии жасено, образованном от данного прилагательного с помощью приставки и суффикса -o-.

Укажите слово (X) из древнерусского текста: Белис бѣла)

2. Слово (Y), представленное в древнерусском тексте, восходит к историческому корню, от которого образуются слова, связанные сразу с несколькими наименованиями цветов. Этот корень имеет **фонетические варианты**, которые отличаются друг от друга начальным согласным.

Первый вариант корня исторически представлен в слове (Y), которое обычно в древнерусском и современном русском языке обозначает жидкость и раздражённое состояние.

То же означает и **второй вариант корня**, заимствованный из греческого языка и встречающийся в двух словах иноязычного происхождения (укажите эти слова в начальной форме: _____ и _____), обозначающих людей двух разных типов поведения. В древности эти два типа выделялись в зависимости от преобладания в организме разных видов данной жидкости.

Третий вариант корня (с исторически чередующимися гласными или отсутствием гласного) обычно указывает на **П2** цвет.

Этот вариант корня

- представлен непосредственно в прилагательном (**П2**), которое нередко связывается с отсутствием определённого опыта у носителя данного признака,
- содержится в слове, указывающем на растение в виде колоска или на любую луговую и полевую траву, — злак,
- выделяется в наименовании лечебной или ядовитой жидкости — зелье.

При этом данный вариант корня содержится в слове, обозначающем пыль (обычно она серого цвета), — зола, которая остаётся после сжигания чего-либо,

а также в слове золото — наименовании мягкого драгоценного металла **П3** цвета.

Обратите внимание, что в древнерусском тексте слово (**Y**) использовано в ином значении, связанном именно с **П3** цветом, в наименовании которого в русском языке преимущественно представлен **первый фонетический вариант корня**.

Впрочем, в древнерусских текстах «**П3** глазá» — это глаза коричневого, то есть темно-коричневого цвета. Наименование данного цвета исторически родственно названию пряности (укажите её: корица).

Укажите слово (**Y**) из текста: нектон (молот).

III.

Переведите текст на современный русский язык.

О земле разумей. Земля — это жесток ящца посередине неба и воздуха, как в окружении бежит ящца. Скользя окружает его внутреннее содружество, как солнце скользит землю, небо и воздух, а земля находится посередине.