

МБОУ «Сновицкая СОШ имени С. Н. Белкина»
Владимирской области

Обобщение педагогического опыта по теме:
**«Формирование нравственных
ценностей учащихся на основе
реализации программы внеурочной
деятельности «Уроки народной
культуры»**

Разработала:
Мотина Екатерина Евгеньевна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

с. Сновицы

2020 г.

Оглавление

	Стр.
1. Условия возникновения и становления опыта	3 - 4
2. Актуальность и перспективность опыта	4 - 6
3. Ведущая педагогическая идея	6 - 7
4. Теоретическая база опыта	7 - 8
5. Новизна опыта	8
6. Технология опыта	8 - 13
7. Результативность опыта	13 - 17
8. Адресная направленность	17
9. Библиография	17- 18
10. Приложение	18 - 68

Условия возникновения и становления опыта

Новое время ставит перед нами новые задачи, неизбежно требующие поиска новых решений. Современная социально-культурная ситуация в российском обществе, заявляет ряд проблем, среди которых актуальнейшей выступает духовно-нравственное возрождение. Важный поворот государства к ценности нравственности не принесет ощутимые результаты сам по себе. Он должен стать делом самого общества, его гражданских структур, системы образования, быть обеспечен созданием и развитием эффективных образовательных сред и ресурсов для успешной самореализации молодежи, становления её гражданских позиций, национального самосознания, повышения её социальной мобильности и активности.

Россия – наша Родина. Она имеет многовековую историю, которая является беспристрастным и строгим судьей, придирчиво отбирающим и хранящим наиболее важное и прекрасное из того, что было за долгие века жизни народа. То, что история сберегла, то немногое, что отобрано для нас веками, представляет величайшую ценность. Н.К. Рерих сказал: «Везде что-то было». Нет уголка на нашей земле, где бы прошлое не оставило своих примет, будь то далекое село или столичный город. Вот в этом малом и обретается молодым поколением чувство Отечества, большой Родины.

Владимирская земля – это особая территория, территория, пропитанная русской историей, историей становления русского государства. Долгую жизнь прожили наши прекрасные памятники. Многое они видели и были не бесстрастными свидетелями, но прямыми участниками великих событий истории нашего края, о которых должны, обязаны знать все. На примере героического прошлого эти памятники воспитывают у молодого поколения чувство гордости за свою родину, чувство патриотизма и ответственности за страну. Знание прошлого необходимо и для того, чтобы извлекать из него уроки и правильно строить свое настоящее и будущее. Настоящий гражданин

должен быть патриотом, глубоко чувственным человеком, знающим историю своей малой и великой Родины.

На сегодняшний день образование является неотъемлемой частью жизни любого человека. Важным звеном непрерывной системы развития школьников служит внеурочная деятельность, которая помогает детям развивать свои творческие способности, открывать в себе новые таланты, совершенствоваться социально, интеллектуально.

Предпосылкой возникновения опыта явились возникшие противоречия:

- От предъявляемых требований к личностным результатам освоения основ нравственного образования и реальным уровнем воспитанности младших школьников.
- Нравственное воспитание обучающихся в начальной школе невозможно без обращения к вечным христианским ценностям, наследию. В школе рассматривают религию в общем, не акцентируя внимание на православных традициях.

Исходя из данных противоречий, а также необходимости системы работы по укреплению нравственных ценностей младших школьников на основе православных обычаев, ценностей и традиций, из результатов апробирования системы работы в этом направлении, возникло решение поделиться своим педагогическим опытом.

Актуальность и перспективность опыта.

В соответствии с целевыми ориентирами и установками ФГОС приоритетами образования становятся развитие личностных качеств через приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, развитие способностей и творческого потенциала ребенка.

На протяжении многих столетий русский народ постоянно творил свою, только ему свойственную духовную среду, наполняя ее самобытными обрядами, ритуалами, обычаями. Среди огромного количества знаний сохранялось и переходило со временем в традицию, что было более

целесообразным, оправдывало себя, обеспечивало благосостояние, порядок в укладе жизни людей. Благодаря глубокой и искренней моральной направленности наших предков, в их жизни выработались многочисленные обычаи, мудрые и поучительные по содержанию. Культура исторической памяти становится все более явной и необходимой чертой истинно современного человека.

Именно историческое сознание помогает ребенку ориентироваться во времени, ощущать себя в потоке времени как продолжателя дела предков, подводит к мысли об изменчивости всего на земле, развивает родовое чувство истории, историческую память, учит давать оценку явлениям не только сегодняшнего времени, но и прошлого, понимать свое место в веренице веков.

Социально-политические изменения, происходящие в современном российском обществе, придают особую актуальность нравственному воспитанию именно в младшем школьном возрасте. Эффективность развития нравственной составляющей ребенка зависит от педагогического мастерства педагога, его способности формировать у учащихся гражданскую ответственность, правовое самосознание, российскую идентичность, духовность, инициативность, самостоятельность и реализации следующих задач:

- обеспечение формирования активной нравственной позиции учащихся путем вовлечения в творческую, поисковую, исследовательскую, социально значимую деятельность;
- реализация принципа интерактивности - приобретение опыта личного соприкосновения с реальной жизнью на основе усвоения общечеловеческих и национальных нравственных норм, и ценностей через предметный мир;
- организация условий для получения позитивного отклика от всех участников работы;

- формирование осознания единства прав, обязанностей и нравственного достоинства человека; взаимосвязи духовного, нравственного, патриотического и гражданского воспитания;
- развитие самостоятельности в нравственном выборе решений, ответственности и ответа за последствия;
- совершенствование программно-методического обеспечения учебного процесса в различных формах организации внеурочной учебной деятельности.

Решение этих задач связано с:

- наработкой системы работы по формированию нравственной составляющей во внеурочной деятельности, работе с родителями;
- созданием особой воспитывающей и обучающей среды, способствующей проживанию учащимися конкретных ситуаций.

Программа «Уроки народной культуры» (Приложение 1) предполагает не только обучение и распространение знаний о прошлом и настоящем своей родины, но и способствует развитию потребностей о действенной заботе о будущем страны, о сохранении ее культурного и природного наследия.

Только гармонично развитая личность может сохранить и приумножить культурные ценности народа. Важно воспитывать детей на лучших примерах прошлого и настоящего, черпать поучительное из многовековой культуры. Педагогу предстоит идти в ногу со временем, выстраивать по-новому диалог с ребятами, главное, чтобы он смог донести в сознание учащихся важность культурного наследия, оставленного нам предками.

Ведущая педагогическая идея

Забота о воспитании в учащихся нравственности, есть, прежде всего, их просвещение, расширение их кругозора: всемерного распространения знаний о родине, малой и большой, содействие лучшему пониманию её развития, что неминуемо приведет к верной оценке событий и фактов.

Ведущая педагогическая идея - формирование нравственной идентичности учеников начальных классов на основе реализации программы «Уроки народной культуры», способствующей развитию системы социальных, патриотических, духовно-нравственных ценностей учащегося через изучение обычаев, традиций народа нашей страны, сохранение культурно-нравственных идеалов, целей и ценностей в современном обществе, возрождение православных взглядов; состоящей из авторских сценариев уроков, насыщенных добротой, оптимизмом, улучшающих личное ценностное отношение к народной культуре.

Теоретическая база опыта

Анализируя источники, рассматривающих проблему нравственного воспитания младших школьников, выяснилось, что использование самого термина "нравственность" характеризуется вариативностью и разнообразием. Объясняется это сложной природой данного явления, многоаспектностью содержания, неординарностью структуры и многообразием форм проявления.

Существенным вкладом в педагогическую составляющую стала историко-культурная теория духовно-нравственного воспитания в системе педагогической деятельности, отраженная в работах Выготского Л.С., Виноградова Г.С., Кузнецова В.И. и др. В их трудах мы можем увидеть, что духовность сводится к нравственности.

Выстраивая процесс воспитания, опираюсь на концепцию Е. В. Бондаревской «Воспитание ребенка как человека культуры». Мне близка позиция автора, которая определяет воспитание как процесс педагогической помощи ребенку в его преобразовании и становлении как культурной социализированной личности, готовой к самостоятельному жизненному выбору. Цель воспитания, по мнению Е. В. Бондаревской, - это формирование человека высочайшей культуры: духовной, свободной, гуманной личности, личности творческой и адаптивной, способной к саморазвитию. Данная теория созвучна с миссией современного образования, заключающейся в обеспечении

общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, вооружении их умением учиться.

Понятие духовности как стремление личности к поиску смысла неоднократно рассматривались философами: Сократом, Платоном, Аристотелем, Вл. Соловьевым.

Многие известные русские педагоги Я. А. Каменский, В. А. Сухомлинский, А. С. Макаренко утверждали, что тема нравственного воспитания чрезвычайно важна для нашей родины. «Возобновляя непосредственную связь со своей историей, возвращаясь к глубинным смыслам нашего прошлого, Россия сможет сохранить свою целостность и получить импульс для движения вперед» [4].

Новизна опыта

Новизна представляемого опыта во многом определяется практической значимостью выстроенной системы изучения истории русского народа с целью развития понимания и принятия национальной идентичности. Предлагаемый опыт является одним из возможных вариантов непрерывного и вариативного нравственного образования, апробированным на практике и комплексно решающим поставленные обществом социально значимые задачи. Основой данной системы является созданная и опробованная образовательная программа «Уроки народной культуры», для реализации которой предлагаются авторские сценарии уроков, воспитывающих доброту, взаимопомощь, позитивные взгляды на мир, уважение к вечным ценностям: «Семейные ценности в повести о Петре и Февронии Муромских» (Приложение 2) , «Славянский оберег: значение и виды» (Приложение 3) , «Внутреннее убранство дома крестьянских жителей» (Приложение 4) , «Понятие дружба в сказке об Иване-царевиче и сером волке» (Приложение 5).

Технология опыта

Предлагаемая образовательная программа разрабатывалась на основе изучения имеющегося современного передового опыта формирования нравственных приоритетов учащихся младшего звена.

Цель опыта: реализовать программу по формированию нравственных ценностей у обучающихся в условиях внеурочной деятельности на основе исторического наследия, православных идеалов, традиций, обычаев.

Достижению цели способствует решение **задач**:

- 1) проанализировать проблемы и потребности ребят в области духовного развития;
- 2) разработать конспекты мероприятий, направленных на возвращение нравственных ценностей младших школьников и апробировать материалы в ходе взаимодействия с учащимися;
- 3) подобрать диагностические методики и изучить уровень нравственного воспитания школьников в ходе реализации программы;
- 4) повысить уровень нравственной воспитанности,
- 5) способствовать укреплению духовно-нравственного развития младших школьников.

При выстраивании работы учитывала следующие **принципы**:

- принцип культуросообразности – деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры;
- принцип коллективности – взаимодействие участников деятельности предполагает приобретение опыта общения в социуме, может создавать условия для самореализации учащихся;
- принцип диалогичности – духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе тесного взаимодействия педагога и учащихся в социальном творчестве, приоритетной составляющей которой является передача духовно-нравственных ценностей, а также их совместное продуцирование;
- принцип патриотичности – осуществление в процессе социального творчества субъективной значимости для воспитанников идентификации себя с Россией, ее народом, культурой и историей.

- принцип самоопределения: формирование личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности.

Содержание и этапы реализации опыта.

Подготовительный этап:

- изучение психологической, педагогической и методической литературы;
- анализ, структурирование имеющегося опыта работы других учителей в этой области;
- разработка тематики и направления занятий.

Основной этап:

- создание программы «Уроки народной культуры» и ее реализация;
- промежуточная диагностика и обработка полученных результатов;
- создание методического обеспечения.

Заключительный этап:

- обобщение и структурирование материалов по результатам работы;
- проведение итоговой психолого-педагогической диагностики.

Эффективные приемы, используемые мною в работе:

- ✓ **Игры - драматизации** ("Внутреннее убранство дома крестьянских жителей" Приложение 4);

- Послушайте историю, подготовленную вашими одноклассниками.

Инсценировка.

Сидит дед и бабка на лавке. Бабка и говорит деду: "Пойду хлеб из печи доставать, поспел уж наверно." Дед: "Поторапливайся, скоро гости придут, стол накрывать нужно!" Бабка: " Куда же мы посадим дорогих нам гостей?" Дед: "В самое почетное место - красный угол!"

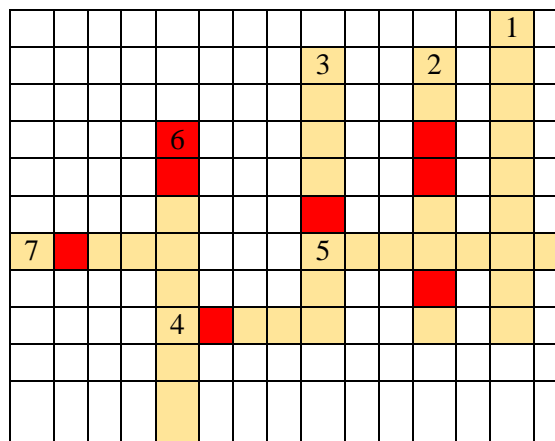
- О каких предметах мебели шла речь в драматизации? (**стол, лавка**)

✓ Составление кроссвордов ("Славянский оберег: значение и виды")

Приложение 3)

- Нашу работу на уроке мы начнем с разгадывания кроссворда «Мифические существа», которая направит нас на определение темы урока.

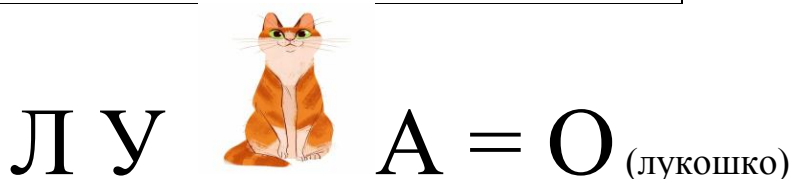
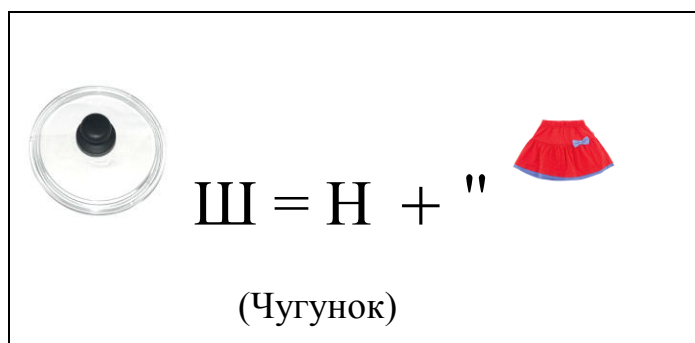
- Персонаж в виде старушки, затягивающий в трясину путников. (Кикимора)
- Старуха, желающая съесть заблудившихся детей, живущая в избушке на курьих ножках. (Баба-яга)
- Домашний дух, покровитель дома. (Домовой)
- Полноправный хранитель леса. (Леший)
- Дух, обитающий в воде, оберегающий водное пространство. (Водяной)
- Персонаж, живущий в воде, обладающий манящим голосом и необычной внешностью. (Русалка)
- Крылатый конь. (Пегас)



✓ Ребусы ("Внутреннее убранство дома крестьянских жителей")

Приложение 4);

- Расшифруйте ребусы и назовите предметы быта.



✓ Викторины ("Семейные ценности в повести о Петре и Февронии Муромских" Приложение 2);

- Ребята, попробуйте ответить на вопросы викторины:

- Как назывался город, в котором происходили события в повести? (Муром);
- С кем сражался князь Петр? (со змеем);
- Почему тело Петра покрылось язвами? (кровь змея попала на тело);
- Какое желание попросила исполнить Феврония? (Петр должен взять ее в жены);
- Чем вылечила Феврония князя? (хлебной закваской);

✓ **Криптограммы** («Понятие "дружба" на примере сказки об Иване-царевиче и Сером волке» Приложение 5)

- Разгадаем криптограмму:

1	4	5	3	2	6
у	д	р	ж	а	б

4	5	1	3	6	2

- Какое слово было зашифровано: «Дружба»

✓ **Незаконченное предложение** ("Семейные ценности в повести о Петре и Февронии Муромских" Приложение 2);

- Попробуйте продолжить фразу:

- *Моя мама самая...*

- *Для меня мой папа...*

- *Я люблю своих родителей за...*

- *Я могу доверять...*

- *Я считаю свою семью...*

- *Хочу пожелать родителям...*

✓ **Расшифровка пословиц** ("Семейные ценности в повести о Петре и Февронии Муромских" Приложение 2);

- Человек сложил множество пословиц о семье. Постарайтесь расшифровать записи и собрать пословицы.

1) ДАЛ ЕЬМЕС В АДГОК, ДАЛК НЕЖУН ЕН;

2) ЕТСЕМ АН АШУД И ЕТСЕМВ ЯЬМЕС ЯСВ;

3) АЧУТ И АНШАРТС ЕН, ЕЧУК В ЯЬМЕС.

Ответы: Семья в куче, не страшна и туча; Вся семья вместе, и душа на месте;
Не нужен клад, когда в семье лад.

✓ «Доскажи словечко» («Понятие "дружба" на примере сказки об Иване-царевиче и Сером волке» Приложение 5)

- Определите, о героях какой сказки идет речь:

А) Храбрый, сильный, младший сын царя. (Иван-царевич);

Б) Птица, ворующая яблоки в царском саду. (Жар-птица);

В) Дочь царя Далмата. (Елена Прекрасная);

Г) Благородный и честный, верный друг, серый.... (Волк).

- Героев какой сказки мы назвали? (Иван – царевич и Серый волк)

✓ "Собери образ" ("Семейные ценности в повести о Петре и Февронии Муромских" Приложение 2);

Работать будем по группам (6 минут).

- У вас на столе лежит листочек с изображением мальчика (Петра) и девочки (Февронии). Используя опорные слова, дайте характеристику героев.

Опорные слова: смирение, верность, хитрость, справедливость, умение прощать, гордыня, смелость, трудолюбие, лень, забота, отзывчивость, мудрость, лукавство, благочестивость, любовь, жадность, терпеливость

- Можно ли на основании духовного портрета отнести Петра и Февронию к святым? Чем они заслужили это звание?

Результативность опыта

На эффективность процесса формирования нравственных ценностей учащихся младшего школьного возраста оказывают влияние следующие факторы:

- психолого-педагогические особенности развития;
- влияние семьи, школы, старшего поколения;

- пережитый личный опыт;
- средства массовой информации;
- общение со сверстниками.

На этапе диагностирования применялась методика изучения мотивов участия школьников в социальной деятельности подготовлена профессором Л. В. Байбородовой (Приложение 6). Диагностика проводилась в первом полугодии 4 класса. Произведя сравнение средних оценок по каждому блоку, можно говорить о приоритете коллективистских мотивы над личностными и престижными.

Используемые в своей работе разработки уроков содержат в себе материал по формированию интереса учащихся к подлинным ценностям родной истории и культуры, духовной жизни. Разработка реализованных учителем мероприятий.

Методика формирования нравственных понятий Колмогорова Л. С. (Приложение 7) направлена на определение возможности учащихся охарактеризовать наиболее значимые для них нравственные понятия посредством их описания, а также ответов на вопросы – хорошее это качество или плохое и хотел бы ребенок иметь подобное качество. В заключительной диагностике все ребята верно выбрали хорошие качества и большинство определили для себя, что хотели бы стремиться к лучшему.

Положительная динамика в уровне нравственного развития личности учащихся и духовно-нравственной атмосферы в классном сообществе отмечается в том, что дети стали добрее, внимательнее, ответственнее. У большинства из них сформировалось позитивное отношение к окружающему миру, своим сверстникам и взрослым людям. Создание благоприятных условий для самораскрытия ребенка, ориентация на его индивидуальные особенности являются основой высокого качества реализации стандарта школьного образования.

Для диагностики разработала технологию выявления навыков нравственного воспитания детей через педагогическое наблюдение, отследила

результаты за 2 года. Привожу пример обследования класса в количестве 15 человек (*н – низкий, ср. – средний, в – высокий уровни*).

1 год

№	Критерии нравственности	Начало года			Окончание года		
		Н.	Ср.	В.	Н.	Ср.	В.
1	Уважительное отношение к личности и его труду	20 %	33 %	47 %	13 %	27 %	60 %
2	Умение здороваться, как с учителями, так и с одноклассниками	27 %	20 %	53%	13%	13%	74%
3	Умение сопереживать, сострадать другим людям	27 %	20 %	53 %	13 %	27 %	60 %
4	Умение извиняться за поступок, причиняющий боль другому	20 %	40 %	40 %	13 %	40 %	47 %
5	Искреннее проявление заботы, помощь нуждающемуся	27 %	33 %	40 %	20 %	40 %	40 %

2 год

№	Критерии нравственности	Начало года			Окончание года		
		Н.	Ср.	В.	Н.	Ср.	В.
1	Уважительное отношение к личности и его труду	13 %	40 %	47 %	7 %	27 %	66 %
2	Умение здороваться, как с учителями, так и с одноклассниками	20 %	27 %	53%	0 %	20%	80%

3	Умение сопереживать, сострадать другим людям	13 %	27 %	60 %	7 %	33 %	60 %
4	Умение извиняться за поступок, причиняющий боль другому	13 %	47 %	40 %	7 %	36 %	53 %
5	Искреннее проявление заботы, помощь нуждающемуся	20 %	40 %	40 %	13 %	40 %	47 %

Результаты диагностики дали положительную динамику проведенной работы и в 1 и во 2 год обучения (3-4 класс)

Следовательно, анализируя результаты диагностики нравственного воспитания детей можно говорить о значительном росте уровня сформированных нравственных умений и навыков у учащихся:

- добросердечно относятся к другим людям и результатам их труда;
- внимательность и понимание эмоционального состояния одноклассников, проявление сочувствия, сострадания, активная готовность помочь нуждающемуся;
- различают благожелательные и дурные поступки, оценивая другого, опираются на нравственные представления.

Методика Л.В. Байбородовой по выявлению мотивов участия ребят в деятельности, выявила следующие результаты:

По итогам второго года обучения на первом месте остаются коллективистские мотивы, но их роль спадает. Возрастают личностные мотивы.

Уровень воспитанности.

	2018-1019г. 3 класс	2019-2020г. 4 класс
Количество учеников	15	15
высокий	4 (27 %)	5 (33 %)

хороший	6 (39 %)	7 (47 %)
средний	4 (27 %)	2 (13 %)
низкий	1 (7 %)	1 (7 %)

Существенно возрастает уровень воспитанности учеников.

В рамках региональных конкурсов:

- 2019 год – на городском конкурсе «Царь дней Пасха» получили сертификат участия в номинации «Изобразительное искусство»;
- 2020 год – сертификатами конкурса «Рождественская звезда» были награждены две ученицы класса;
- 2020 год – городской конкурс «Царь дней Пасха - 2020» 3 место в номинации "Моя семейная традиция" получила ученица класса.

Адресная направленность

Безусловно, данный опыт интересен для многих педагогических работников, занимающихся духовно - нравственным воспитанием школьника. При этом он одинаково будет востребован общем, в дополнительном и профессиональном образовании при условии необходимой адаптации к имеющимся условиям. Особенно востребован опыт у педагогов в условиях реализации ФГОС, уделяющих особое внимание нравственному воспитанию нового поколения.

Список литературы

1. Азбука нравственного взросления В.И. Петрова [и др.].-СПб.:Питер, 2017.- 304 с
2. Буракова, О. С. Устное народное творчество в воспитании нравственной культуры школьников /О. С. Буракова // Начальная школа.-2010.-№ 7.-С. 24-25.

3. Дивногорцева, С.Ю. Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры /С.Ю. Дивногорцева. М. : Издательство ПСТГУ, 2008. 240 с.
4. «Педагогический ресурс русской православной церкви в деле духовно-нравственного воспитания Российской молодёжи». Статья В. А. Корнеева журн. «Педагогическое воспитание в России» выпуск 1 2012 г. <http://cyberleninka.ru/>
5. «Основы православной культуры », авт. А.В. Кураев. М.: Просвещение, 2010.
6. Каирова И. А., Богданова О. С. Нравственное развитие младшего школьника в процессе воспитания. М.: Педагогика, 2016. 461 с.
7. Калюжный, А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников. М.: Просвещение, 2006. 187 с.
8. Духовные основы нравственного воспитания. Т.И.Петракова. М. 2007.

Приложение 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Уроки народной культуры»

Срок реализации: 2 года

Возраст учащихся: 9-10 лет

Пояснительная записка

Для составления программы были использованы документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. № 373, в редакции приказов Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 августа 2011г. № 2357);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А. Я. Данилюк. М.: Просвещение, 2014.

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования».

Наш мир сложен и многообразен, существует он в единстве разнообразных культур. Крепкими корнями народное творчество уходит в древность, но лишь оно является связующим звеном между прошлым и будущим человечества. Наша важнейшая задача - уберечь его от исчезновения, забвения, небрежности.

В результате прошедших политических, социальных реформ в России произошла перестройка прежних ценностных ориентиров, а недостаточная определенность новых привела к снижению нравственной культуры общества. В современных условиях развития российского общества формирование у школьников нравственных ориентаций является одной из наиболее важных задач образования. Нравственные образцы поведения необходимо вырабатывать на первых ступенях обучения и постепенно они становятся неотъемлемой частью укрепления личности человека. Обязательная предпосылка становления младших школьников - формирование нравственных качеств. К ним относятся качества, воплощающие позитивное отношение к другому объекту общения: уважение, гуманизм, сострадание, доброжелательность, милосердие, терпимость, чуткость. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ России, государство, семья.

Выбор программы обусловлен важностью воспитания будущего поколения в духе патриотизма, а также острой необходимостью повышения общекультурного уровня учащихся. На занятиях предлагается участвовать в создании проектов, чтении народных сказок, играх, инсценировках, выполнении различного рода поделок.

Все вышеизложенное положено в основу программы «Уроки народной культуры».

Актуальность программы.

В соответствии с целевыми ориентирами и установками ФГОС приоритетами образования становятся развитие личностных качеств через приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, развитие способностей и творческого потенциала ребенка.

Талант, высочайший художественный вкус мастеров прошлых столетий воплощен в их работе по созданию ценнейших промыслов народного искусства. Без опоры на неповторимый, богатейший мир, духовное наследие, воспитание всесторонне развитой личности, эстетического вкуса, обогащение нравственного потенциала будет затруднительно. Как и какие знания мы сможем вложить в наших потомков во многом зависит судьба страны. Чтобы они выросли ответственными патриотами, безгранично любящими Отечество, им предстоит познакомиться с национальной культурой Родины, сохранять и приумножать традиции народа. Творения народных умельцев наполнены чувством прекрасного, стремлением к гармонии, спокойствием, уважением к человеку, природе, традициям. В фольклоре отображена мудрость народа, непоколебимая вера в добро, противостояние злу, неизменная обязанность защищать Родину.

Перед школой в целом значимой становится проблема формирования социокультурной среды, создающей условия развития и обогащения ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития.

Цель: организация единого процесса воспитания с целью формирования системы социальных, патриотических, духовно-нравственных ценностей учащегося через изучение обычаев, традиций народа нашей страны.

Задачи:

- ознакомление учащихся с прошлым своей страны, с ее обычаями, обрядами, традициями и праздниками;

- приобщение детей к народному творчеству через практическое восприятие сказок, пословиц, повестей, песен;
- формирование доброжелательного отношения учащихся к Малой Родине;
- побуждение к самостоятельному изучению культурного наследия народа;
- обогащение культуроведческого словаря;
- совершенствование личностных качеств: собранности, трудолюбия, дисциплинированности, ответственности, активности.

Основные направления реализации программы:

- организация занятий, направленных на привитие нравственных идеалов;
- проведение занятий, нацеленных на раскрытие творческих способностей учащихся;
- разработка мероприятий, направленных на выработку толерантного отношения ко всему живому миру.

Метапредметные, личностные и предметные результаты освоения программы "Уроки народной культуры"

Личностные результаты:

- формирование умения давать нравственную оценку действиям;
- формирование гражданственности, патриотизма;
- уважительное отношение к традициям, обычаям, формам социальной, духовной и культурно-исторической жизни родины;
- формирование учебной мотивации к изучению курса;
- умение проявлять самостоятельность в действиях, трудолюбие и дисциплинированность;
- умение оказывать всяческую помощь одноклассникам, доброжелательно относиться к мнению сверстников.

Метапредметные результаты:

А) Регулятивные УУД

- организация своей деятельности, определение последовательности, внесение дополнений и исправлений в план действий;
- осуществление прогноза, контроля, коррекции и оценки своей работы.

Б) Познавательные УУД

- построение логической цепи рассуждений;
- проведение анализа, синтеза, классификации объектов;
- умение вести поиск и извлечение нужной информации при обучении, структурировать ее;
- проявлять творческие способности.

В) Коммуникативные УУД

- умение вступать в диалог;
- полноценно сотрудничать с одноклассниками в достижении общих целей;
- на доступном уровне доносить информацию, обрабатывать в соответствии с поставленной задачей;
- ориентироваться в окружающем мире, давать реальную оценку происходящим в стране событиям.

Предметные результаты отражены в программе, а конкретнее в ее содержании.

Программа рассчитана на 2 учебных года для детей в возрасте 9 - 10 лет.

Проведение занятий по 1 ч в неделю, количество в год – 34 часа.

Время занятий – 40 минут.

Содержание курса внеурочной деятельности (68 ч.).

Раздел 1. Древнерусские поверья и легенды. (5 ч.)

Занятие 1. Домовой. Леший. Кикимора.

Занятие 2. Русалка. Водяные.

Занятие 3. Славянский оберег: значение и виды.

Занятие 4. Обереги для дома: подкова, колокольчик.

Занятие 5. Свадебный оберег: неразлучники.

Раздел 2. Русские народные сказки и повести. (6 ч.)

Занятие 6. Образ русского богатыря в повести об Илье Муромце.

Занятие 7. Семейные ценности в повести о Петре и Февронии Муромских.

Занятие 8. Борьба добра и зла в русской народной сказке "Гуси-лебеди".

Занятие 9. Понятие "дружба" в сказке об Иване-царевиче и Сером волке.

Занятие 10. Поучительно-нравственный смысл народной сказки "Морозко".

Занятие 11. Уважение и почитание старших на примере русских сказок "Репка" и "Маша и медведь".

Раздел 3. Быт русского народа. (15 ч.)

Занятие 12. Традиционная одежда крестьян. Мужской костюм.

Занятие 13. Народный женский костюм.

Занятие 14-15. Заботы, род занятий простых людей на селе.

Занятие 16. Русская деревня.

Занятие 17. Хозяйственные строения, их значение.

Занятие 18. Крестьянская изба. Особенности постройки.

Занятие 19. Внутреннее убранство дома крестьянских жителей.

Занятие 20. Хлеб - дар Божий. Продукты питания крестьян.

Занятие 21. Игры и забавы крестьянских детей.

Занятие 22. Семейные обряды - сватовство, именины.

Занятие 23-24. Календарные и святочные обряды.

Занятие 25. Барский дом.

Занятие 26. Одежда бояр, обувь.

Раздел 4. Крещение Руси. (7 ч.)

Занятие 27. Князь Владимир.

Занятие 28-29. Борьба с язычеством.

Занятие 30. Христианский храм.

Занятие 31. Иконопись.

Занятие 32. Успенский собор во Владимире.

Занятие 33. Церковь Покрова на Нерли.

Раздел 5. Правление Петра 1. (7ч.)

Занятие 34. Личность Петра 1.

Занятие 35. Обычаи нового времени.

Занятие 36. Особняки дворян.

Занятие 37. Дворцы Петербурга.

Занятие 38-39. Светский этикет.

Занятие 40. Обучение детей на дому.

Раздел 6. Русские народные праздники. (10 ч.)

Занятие 41. Рождество.

Занятие 42. Колядки.

Занятие 43. Крещение.

Занятие 44. Сретение Господне.

Занятие 45. Масленица.

Занятие 46. Вербное воскресенье.

Занятие 47. Пасха.

Занятие 48. Троица.

Занятие 49. Ивана Купала.

Занятие 50. Спасы.

Раздел 7. Русские народные промыслы. (10 ч.)

Занятие 51. Гороховецкая игрушка.

Занятие 52. Покровский пряник.

Занятие 53. Павлово-Посадские шали.

Занятие 54. Ковровская глиняная игрушка.

Занятие 55. Мстерская вышивка.

Занятие 56. Дымковская игрушка.

Занятие 57. Хохлома.

Занятие 58. Керамика Гжели.

Занятие 59. Ростовская финифть.

Занятие 60. Палех.

Раздел 8. Воспитание и обучение детей. (8 ч.)

Занятие 61-62. Школа для крестьянских детей.

Занятие 63. Народные пословицы, загадки.

Занятие 64. Народные песни.

Занятие 65. Детские колыбельные, потешки и песенки.

Занятие 66-67. Народные танцы. Парные пляски.

Занятие 68. Хороводы.

Распределение занятий по четвертям.

Предмет	Количество часов в неделю	Количество часов по четвертям				Количество часов за год
		Первая четверть	Вторая четверть	Третья четверть	Четвертая четверть	
Уроки						

народно й культуры	1	9	7	10	8	34
--------------------------	----------	----------	----------	-----------	----------	-----------

Календарно-тематическое планирование

«Уроки народной культуры» 3 класс

Тема занятия	Количество часов	Содержание курса	Планируемые результаты усвоения программы
1. Домовой. Леший. Кикимора.	1 ч.	Леший, лесовик дух и хранитель леса. Домовой и кикимора – домашние духи, муж и жена.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - познакомиться с разнообразием мифологических духов; - сравнить их место обитания, особенности, значение.
2. Русалка. Водяные.	1 ч.	Мифологический образ русалки - дух водоема, оберегающий поля, леса и водное пространство. Водяной – морской царь, коварность, хитрость персонажа.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - узнать о негативных образах обитателей рек и водоемов; - изучить представление о русалках и водяных в разных мифологиях; - познакомиться с

			этимологией слов – русалка и водяной.
3. Славянский оберег: значение и виды.	1 ч.	Глубочайший сакральный смысл оберегов, наделенных могуществом рода, невероятной силой.	<i>Универсальные учебные действия:</i> <ul style="list-style-type: none"> - узнать историю появления оберегов; - изучить различные обереги, выяснить, что они символизируют.
4. Обереги для дома: подкова, колокольчик.	1 ч.	Подкова - символ удачи, счастья, защита от нечести и порчи. Кукла-колокольчик для привлечения в дом радости, хороших вестей, охрана от магии, сглаза.	<i>Универсальные учебные действия:</i> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение знаний по истории возникновения оберега – подковы; - самостоятельное изготовление символа; - выработка плана действий по созданию оберега.
5. Свадебный оберег: неразлучники.	1 ч.	Создание новой семьи дружной и единой. Изготовление куклы из одного полотна ткани нитью красного цвета.	<i>Универсальные учебные действия:</i> <ul style="list-style-type: none"> - познакомиться с народной обереговой куклой – неразлучники; - воспитывать бережное отношение к семейным ценностям.
6. Образ русского	1 ч.	Герой былинного	<i>Универсальные учебные</i>

богатыря в повести об Илье Муромце.		эпоса, воплощающий идеал мужественного воина, олицетворяющий храбрость и отвагу.	<i>действия:</i> - на основе прочитанного текста выявить особенности, выдающиеся черты характера, формирующие образ Ильи Муромца как истинного былинного богатыря.
7. Семейные ценности в повести о Петре и Февронии Муромских.	1 ч.	Семейные ценности в повествовании о жизни святой супружеской пары.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - показать ценность нравственных идеалов: верность слову, святость поступков, искренность и верность; - составление духовных портретов святых.
8. Борьба добра и зла в русской народной сказке "Гуси-лебеди".	1 ч.	Поучительная сказка о добре, противоборстве злу. Забота о родных людях, ответственность за их судьбу.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - чтение, анализ, инсценировка материала, извлечение необходимой информации; - значимость нравственного выбора в пользу добра,

			ответственность за принимаемые решения.
9. Понятие "дружба" в сказке об Иване-царевиче и Сером волке.	1 ч.	Русская народная сказка о дружбе и предательстве, верном служении и взаимовыручке.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - актуализация субъективного опыта; - разобрать понятия дружба, взаимовыручка, доверие.
10. Поучительно-нравственный смысл народной сказки "Морозко".	1 ч.	Сказка о слепой любви к родному ребенку. Образ мачехи. Падчерица.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - воспитывать потребность помогать, сострадать, выручать; - формировать умение отличать негативные поступки, совершенствовать себя как нравственную личность.
11. Уважение и почитание старших на примере русских сказок "Репка" и "Маша и медведь".	1 ч.	Сказка о взаимопомощи, поддержке, любви, примирении. Сплоченность и совместное преодоление трудностей.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - воспитание моральных ценностей: помощь нуждающимся, уважение, взаимовыручка; - значимость выбора в пользу добра;

			- обогащение словарного запаса, расширение знаний.
12. Традиционная одежда крестьян. Мужской костюм.	1 ч.	Ткани, орнамент, цвет крестьянской одежды. Основа мужского костюма: рубаха-косоворотка, неширокие штаны из холста или крашенины.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - поведать роль одежды, рассмотреть основные ее элементы; - познание культуры народа через трансформацию элементов одежды традиционного русского костюма.
13. Народный женский костюм.	1 ч.	Части женского национального костюма: рубаха, сарафан, передник, нагрудник. Обувь лапти и онучи-куски ткани, обмотанные вокруг ног.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - изучить технологию шитья и украшения женского костюма; - ознакомиться с основными частями костюма, дать определения элементам одежды.
14-15. Заботы, род занятий простых людей на селе.	2 ч.	Земледелие, скотоводство, пчеловодство, плотницкое, кузнечное,	<i>Универсальные учебные действия:</i> - расширить представление о быте крестьян, о роде их

		столярное дело – основная мужская работа на селе.	занятий; - сформировать понятия: плотник, кузнец, столяр и др.
16. Русская деревня.	1 ч.	Деревня состоит из дворов, расположенных в особом порядке вблизи рек и водоемов. Круговое построение или в виде прямоугольника.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - познакомиться с правилами расположения, устройством деревни; - изучить основные постройки: церковь, дворы, колодцы.
17. Хозяйственные строения, их значение.	1 ч.	Хозяйственные постройки: гумно, амбар, хлев, баня.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - знакомство с назначением построек, особенностями строения.
18. Крестьянская изба. Особенности постройки.	1 ч.	Конструкция деревянного дома – сруб. Выбор места построения. Ритуалы.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - демонстрация построения дома; - знакомство с ритуалами, сопровождающими создание избы.
19. Внутреннее убранство дома	1 ч.	Устройство избы: сени, горница,	<i>Универсальные учебные действия:</i>

крестьянских жителей.		жилое помещение. Русская печь. Красный угол, Лавка и сундук. Колыбель.	- продемонстрировать устройство избы крестьян; - показать особенности расположения мебели, их функциональный характер.
20. Хлеб - дар Божий. Продукты питания крестьян.	1 ч.	Хлеб - главный продукт питания на селе. Подбор пословиц и поговорок о хлебе.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - активизировать словарный запас при знакомстве с понятиями: соха, серп, коса, борона, жернова.
21. Игры и забавы крестьянских детей.	1 ч.	Игрушки из дерева и глины. Катание на санях, коньках и лыжах. Качели и карусели.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - научиться играть в предложенные игры; - уметь разбираться, находить элементы игрушек.
22. Семейные обряды - сватовство, именины.	1 ч.	Сватовство. Благословение родителей. Подготовка к свадьбе. Прощание с девичеством.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - обогащать словарный запас детей посредством введения новых, малоизвестных сейчас слов; - расширить представление ребят о

			семейных обрядах.
23-24. Календарные и святочные обряды.	2 ч.	Жертвенные обряды. сбор урожая. масленица и прощенное воскресенье. Святочные гадания, магическое таинство ритуалов.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - вовлечение и раскрытие традиций святочной недели; - понимание роли обрядов в жизни русского человека прошлой эпохи; - развитие творческой и познавательной активности.
25. Барский дом.	1 ч.	Русская усадьба. Архитектурный облик и внутреннее убранство. Уклад жизни. Атрибуты и аксессуары дома. Зимние сады. Парадный зал.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - воспитание уважения к минувшей русской культуре прошлого; - создание условий для развития исследовательской деятельности ребят по поиску информации.
26. Одежда бояр, обувь.	1 ч.	Кафтаны, расшитые золотом, шапки горлатные, сапоги из сафьяна. Шубы, душегрейки. Парча, шелк.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - знакомство с названиями деталей костюма бояр, сравнение с одеждой крестьян;

			- развитие образного мышления в устной работе.
27. Князь Владимир.	1 ч.	Князь Владимир Красно Солнышко - креститель Руси. Святой и равноапостольный. Причисление к лику святых.	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представление о личности князя Владимира, его исторической роли; - выявить последствия крещения для культурного и духовного развития.
28-29. Борьба с язычеством.	2 ч.	Языческая религия русских славян. Культ предков и природы. Способы и средства борьбы с язычеством. Уничтожение идолов. Колдовство и ведомство. Суеверия.	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - узнать особенности древнерусского язычества; - нахождение различия и сходства разных эпох; - приобщение к более детальному изучению истории становления христианства на Руси.
30. Христианский храм.	1 ч.	Назначение храма и его устройство. Святыня для православных	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разобрать понятие "христианский храм -

		людей. Икона, иконостас, поминальные записки, алтарь, Царские врата.	дом Божий"; - развитие мотивации к изучению православной культуры; - нахождение отличий храмов от других сооружений.
31. Иконопись.	1 ч.	История появления древнерусских икон. Соединение божественного начала и человеческих возможностей. Андрей Рублев. Символизм иконы.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - побуждение уважения к мастерству и таланту иконописца; - знание особенностей иконописного изображения, нахождение различий между картиной и иконой.
32. Успенский собор во Владимире.	1 ч.	Памятник белокаменного зодчества 12 века. Интересные факты. Оформление иконописцем А. Рублевым. Богослужение. Государственный музей.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - выявление главенствующей роли храма в истории; - применение практических умений в создании рисунка с изображением собора.
33. Церковь	1 ч.	"Белая лебедь"	<i>Универсальные учебные</i>

Покрова Нерли.	на		русской архитектуры. Предание. Роль князя Андрея Боголюбского. Интерьер. Чудо, произошедшее перед постройкой. Паломничество.	<i>действия:</i> - раскрыть архитектурные особенности храма; - узнать причины и сложности в постройке церкви; - открывают загадки и чудеса сотворения памятника архитектуры.
34. Личность Петра 1.		1 ч.	Приход к власти. Реформирование. Великий Антихрист. Изменения в государстве и образе жизни людей.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - расширить представление учащихся о годах правления императора; - раскрыть факты из биографии правителя; - сравнить положительное и отрицательное в реформировании страны.

Календарно-тематическое планирование

«Уроки народной культуры» 4 класс

Тема занятия	Количество часов	Содержание курса	Планируемые результаты усвоения программы
--------------	---------------------	------------------	--

1. Обычаи нового времени.	1 ч.	Смена старых обычаев на новые. Летоисчисление. Внешний облик знати. Общедоступный театр. Бритье бород.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - рассмотреть влияние реформ на образ жизни людей и культуру в целом.
2. Особняки дворян.	1 ч.	Интерьер дворянского дома. Мебель. Посуда из золота и серебра. Будуар. Изысканность и великолепие.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - познакомиться с архитектурным обликом и внутренним убранством дворянской усадьбы, культурой создания парковой зоны, укладом жизни дворянства.
3. Дворцы Петербурга.	1 ч.	Зимний дворец. Эрмитаж. Воронцовский дворец. Летний дворец Петра 1	<i>Универсальные учебные действия:</i> - углубление знаний о достопримечательностях города; - воспитание уважения и любви к культуре своей страны, русскому искусству.
4-5. Светский этикет.	2 ч.	Общие правила светской жизни, используемые представителями	<i>Универсальные учебные действия:</i> - обучение навыкам этикета;

		высшего общества.	- учить замечать и объяснять поступки, противоречащие правилам поведения в обществе.
6. Обучение детей дворян на дому.	1 ч.	Воспитание и обучение разделялось на женское и мужское. Няни, гувернантки, учителя. Предметы для обучения.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - раскрытие значения духовного опыта поколений в воспитании детей; - формирование регулятивных, познавательных, ораторских, коммуникативных навыков.
7. Рождество.	1 ч.	Великий праздник православной церкви. История происхождения. Традиции и символы Рождества Христова.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - ознакомить с историей появления Иисуса Христа; - раскрыть значение и смысл появления Спасителя; - пробудить интерес к воплощению христианских традиций.
8. Колядки.	1 ч.	Происхождение слова «колядки» - обрядовая песня с	<i>Универсальные учебные действия:</i> -приобщение к традициям народа через

		пожеланием добра, мира, изобилия, здоровья. Разнообразие песен, особенности прохождения праздника.	демонстрацию процесса колядования; - разучивание колядок.
9. Крещение.	1 ч.	Икона Крещения Господне. Богоявление – второе название праздника. Таинство Крещения – очищение от греха.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - разобраться с религиозными истоками возникновения праздника; - узнать жизнь Иоанна Крестителя; - формирование целостного представления о празднике, его обычаях, традициях, символике.
10. Сретение Господне.	1 ч.	История и традиции праздника. Приметы и народные обычаи.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - приобщение к духовным и нравственным ценностям русского народа.
11. Масленица.	1 ч.	Прощание с зимой. Масленичная неделя. Сжигание чучела. Приметы. Поговорки. Забавы.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - расширить знания и обогатить словарный запас учащихся; - способствовать развитию

			интереса к культуре страны путем знакомства с народными обрядами.
12. Вербное воскресенье.	1 ч.	Благовещение. Освещенная верба - оберег для семьи. Древние предания.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - расширение знаний и ознакомление с ролью вербы в православии; - прививать интерес к духовному наследию нашей родины.
13. Пасха.	1 ч.	Святая Пасха. Традиции празднования у старообрядцев. Крашенка, писанка, яйчата. Чистый четверг. Страстная пятница. Великая суббота.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - приобщение к духовно-нравственным ценностям на основе традиций; - пополнить и обобщить знания о праздновании Пасхи; - разобраться в значении для русской православной культуры.
14. Троица.	1 ч.	Святая Троица. Народные обычаи. Языческие корни праздника. Традиции и обряды. Запреты.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - подбор традиций для проведения праздника; - привитие доброжелательного отношения к исполнению песен.

15. Ивана Купала.	1 ч.	Праздник, посвященный летнему солнцестоянию. Происхождение названия. Обряды и поверья. Массовые купания и очищающие костры. Атрибут – купальский венок.	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование культурных ценностей, изучение опыта предшествующих поколений; - понимание ценностно-смыслового аспекта, роли культуры и искусства в жизни человека.
16. Спасы.	1 ч.	Великие спасы: Медовый, Яблочный, Ореховый. Традиции.	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать понятие - Спасы; - дать представление о событиях и значении праздников.
17. Гороховецкая игрушка.	1 ч.	Промысел Гороховецкого уезда. Мастера – плотники (якуши). Деревянные игрушки с преобладанием желтого, красного и оранжевого цвета. Орнамент.	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -нахождение признаков игрушки, сравнение элементов; -составление описательного рассказа по картинке с изображением игрушки.
18.	1 ч.	Происхождение.	<i>Универсальные учебные</i>

Покровский пряник.		Роспись пряника. Использование как угощение и сувенир.	<i>действия:</i> - пополнить знания и представления о культурных традициях народа; - изготовить фигурный пряник из пластилина в технике барельефа.
19. Павлово- Посадские шали.	1 ч.	Визитная карточка России. Символ павловопосадского платка – роза. Художественные особенности. Наложение рисунка.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - ознакомление с историей появления и предназначение платка и шали; - развивать умение видеть красоты изделия, формировать эстетический вкус.
20. Ковровская глиняная игрушка.	1 ч.	Способ изготовления. Отличие от Дымковской и Филимоновской игрушки. Сюжеты из жизни, сценки быта, персонажи из сказок.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - лепка игрушки из пластилина, обучение навыкам росписи в традициях игрушки; - содействие развитию умения сопоставлять виды игрушек.
21. Мстерская	1 ч.	Возникновение вышивки, основные	<i>Универсальные учебные действия:</i>

вышивка.		приемы. Техника вышивки – гладью.	<ul style="list-style-type: none"> - освоить практически элементы шва – гладью; - формировать интерес к многообразию ручных швов.
22. Дымковская игрушка.	1 ч.	История промысла. Династии мастериц. Особенности лепки. Яркие краски, значение цветов. Образы. Музей Дымковской игрушки.	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь сравнивать дымковскую игрушку и другие народные промыслы; - научиться выполнять элементы геометрического узора дымковской росписи.
23. Хохлома.	1 ч.	Хохломская роспись, ее колорит. Приемы выполнения росписи. Золочение деревянной поверхности, декорирование орнаментом. Легенды зарождения росписи. Основные цвета.	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать навыки рисования травного узора и приемов росписи кистью; - выполнение творческой работы- роспись символа Хохломы - «Жар-птица».
24. Керамика Гжели.	1 ч.	Происхождение названия Гжель.	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p>

		<p>Центр керамического производства. Синеглазый цветочный узор. Музей Синего цвета. Продукция.</p>	<p>- способствовать развитию фантазии и эстетического вкуса;</p> <p>- формировать знания об особенностях росписи керамики, разнообразии посудных форм.</p>
<p>25. Ростовская финифть.</p>	1 ч.	<p>Древнерусское название эмали (покрытие на металлической основе) – финифть. Процесс создания. Оправа. Скандинавский орнамент из крученой проволоки.</p>	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <p>-изучение современных изделий из финифти;</p> <p>- ознакомление с техникой выполнения работ из финифти, использованием их в быту.</p>
<p>26. Палех.</p>	1 ч.	<p>Село Палех Суздальского района. Иконописный промысел. Стиль миниатюр. Отличительные черты.</p>	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <p>- научиться видеть красоту народного промысла, его отличие;</p> <p>- воспитывать чувство ответственности за сохранение и развитие искусства.</p>
<p>27-28. Школа для крестьянских</p>	2 ч.	<p>Обустройство школьной комнаты. Письменные</p>	<p><i>Универсальные учебные действия:</i></p> <p>- формирование знания об</p>

детей.		принадлежности. Учебные предметы, книги. Школы при монастырях, церквях.	особенностях образования крестьян; - посещение композиции "Школа" в музее Палаты г. Владимира.
29. Народные песни.	1 ч.	Тематика песен. Прослушивание и исполнение ряда народных произведений.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - формирование интереса к музыкальной культуре народа; - развитие музыкального слуха и ритма.
30. Народные пословицы, загадки.	1 ч.	Передача мудрости. Развитие ребят через знакомство с загадками и поговорками.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - тренировка сообразительности и находчивости, обогащение речи, развитие любопытности, пытливость ума.
31. Детские колыбельные, потешки и песенки.	1 ч.	Произведения детского фольклора (малые жанры). Пестование.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - разобраться в истории зарождения жанра; - выучить несколько потешек и песню.
32-33. Народные танцы.	2 ч.	Виды русских народных танцев. Игровые хороводы.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - приобщение к народному

Парные пляски.		Пляска. Кадриль. Присядка.	танцу; - выявление, раскрытие и развитие танцевальных способностей.
34. Хороводы.	1 ч.	Хоровод - танец массовый. Виды хоровода. Тема красоты природы, труда.	<i>Универсальные учебные действия:</i> - ознакомление с новым жанром народного творчества; - выявление особенностей, тематику, разновидности.

Список литературы

1. Азбука нравственного взросления В.И. Петрова [и др.].-СПб.:Питер, 2007.- 304 с.
2. Буравова, О. С. Устное народное творчество в воспитании нравственной культуры школьников / О. С. Буравова // Начальная школа.-2010.-№ 7. - С. 24 - 25.
3. Дивногорцева, С.Ю. Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры / С.Ю. Дивногорцева. М. : Издательство ПСТГУ, 2008. 240 с.
4. Каирова И. А. , Богданова О. С. Нравственное развитие младшего школьника в процессе воспитания. М.: Педагогика, 2006. 461 с.
5. Калюжный,А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников. М.: Просвещение, 2006. 187 с.

Приложение 2

Семейные ценности в повести о Петре и Февронии Муромских.

Цели урока: - показать ценность нравственных идеалов: верность слову, святость поступков, искренность чувств; составление духовных портретов святых.

Планируемые результаты:

- **Личностные:**

- осознание ценности семейной жизни, сплочение детей и родителей;
- формирование добросердечного отношения к членам своей семьи;
- дань уважения к культурным традициям народа;
- привитие духовно-нравственных качеств, чувства единения, милосердия, сострадания.

- **Метапредметные:**

регулятивные УУД – умение составлять план предстоящей работы, умение адекватно реагировать на трудности и не бояться допустить ошибку в деятельности;

познавательные УУД – умение вести поиск материала и выделять важную информацию;

коммуникативные УУД – слушать и воспринимать речь других; формировать умение применять правила общения с детьми в коллективе.

- **Предметные:**

- понимание, принятие значения для человека традиций, связанных с семьей и родным домом;
- объяснение значимости Всероссийского дня семьи, любви и верности.

Оборудование: экран, мультимедийный проектор, компьютер, пословицы,

Ход урока

Организационный момент (2мин)

-Добрый день! Я вижу в ваших глазах лучики любознательности и понимаю, что вместе мы проведем прекрасный урок:

Начинается урок,

*Сколько он нам принесет
Радости, восторгов, чудеса
И улыбки на ваши лица.*

- Поприветствуйте друг друга улыбкой!

Актуализация опорных знаний. (3мин)

- О ком мы можем так сказать?

- 1) Милая, любимая, единственная, добрая... (мама);
 - 2) Сильный, надежный защитник. (папа);
 - 3) Родная, сердечная, терпеливая, пироги печет, варенье варит. (бабушка);
 - 4) Мудрый, почтенный, очень добрый. (дедушка);
- Какой темой можно объединить все слова? (Семья)

Самоопределение к деятельности. (4мин)

- Расшифруем героев, о которых сегодня будет говорить на уроке.

р	ё	ф	т	и	о	п	в	н	е	Я

- Какие слова были зашифрованы: «Петр и Феврония»

- Соедините понятие «Семья» и слова «Петр и Феврония» догадайтесь, о чём мы будем говорить на уроке?

- Давайте поставим цели нашего урока. Что мы сможем узнать? Чему научимся? Дома вы ознакомились с текстом повести о Петре и Февронии Муромских. Сегодня мы детально разберем историю любви и преданности героев, составим их духовные портреты.

Работа по теме урока (6мин).

Повесть о Петре и Февронии - произведение о чистой и сильной любви. Можно только восхищаться верностью, терпимостью и внутренней силой героев. Повесть о сострадании, милосердии и доброте супругов, проживших вместе всю жизнь и умерших в один день.

- Ребята, попробуйте ответить на вопросы викторины:

- Как назывался город, в котором происходили события в повести? (Муром);
- С кем сражался князь Петр? (со змеем);
- Почему тело Петра покрылось язвами? (кровь змея попала на тело);
- Какое желание попросила исполнить Феврония? (Петр должен взять ее в жены);
- Чем вылечила Феврония князя? (хлебной закваской);
- Почему Петр не сдержал свое слово и не взял Февронию в жену? (из - за происхождения, низкого рода);
- Что попросили Петр и Феврония на исходе лет у Бога? (умереть в один час);
- Какое чудо произошло после смерти Петра и Февронии? (положенные в разные гробы, они наутро оказались вместе в одном, вытесанном по их повелению)

Петр и Феврония считаются покровителями семьи, верности и чистой любви.

Физминутка (3мин)

Продолжение работы по теме урока (5 мин).

- Давайте поговорим о семейных ценностях? Что мы можем отнести к великому благу, ценностям семьи?

На доске вы видите сердцевину солнца, его лучики потерялись. Ваша задача: выбрать подходящий лучик (ценность) и присоединить к солнцу.

Лучики: *понимание, доверие, любовь, выручка, уважение, вражда, согласие, доброта, забота, радость, ненависть, внимание, ласка, грубость.*

- Что вы оставили, не стали использовать в работе? (грубость, вражда, ненависть).

- Почему эти понятия вы считаете лишними?

Работа в парах. (5минуты)

- Сейчас мы поработаем в парах.

- Вспомните, пожалуйста, правила работы в паре.
- Человек сложил множество пословиц о семье. Постарайтесь расшифровать записи и собрать пословицы.

1) ДАЛ ЕЪМЕС В АДГОК, ДАЛК НЕЖУН ЕН;

2) ЕТСЕМ АН АШУД И ЕТСЕМВ ЯЪМЕС ЯСВ;

3) АЧУТ И АНШАРТС ЕН, ЕЧУК В ЯЪМЕС.

Ответы: Семья в куче, не страшна и туча; Вся семья вместе, и душа на месте;
Не нужен клад, когда в семье лад.

-Объясните, как вы понимаете смысл пословиц?

Работать будем по группам (6 минут).

- У вас на столе лежит листочек с изображением мальчика (Петра) и девочки (Февронии). Используя опорные слова, дайте характеристику героев.

Опорные слова: смирение, верность, хитрость, справедливость, умение прощать, гордыня, смелость, трудолюбие, лень, забота, отзывчивость, мудрость, лукавство, благочестивость, любовь, жадность, терпеливость

- Можно ли на основании духовного портрета отнести Петра и Февронию к святым? Чем они заслужили это звание?

- Давайте сделаем вывод.

- Что для вас значит - семья?

Подведение итогов. (4 минуты).

- Попробуйте продолжить фразу:

- *Моя мама самая...*

- Для меня мой папа...

- Я люблю своих родителей за...

- Я могу доверять...

- Я считаю свою семью...

- Хочу пожелать родителям...

- Знаете ли вы, что существует

[illegible]

Всероссийский день семьи, любви и верности, который отмечается 8 июля и проходят мероприятия в честь этого праздника в городе Муром. Символом считается ромашка.

Домашнее задание. (2 минуты). Составьте сообщение о своей семье, подготовьтесь рассказать о ней на следующем уроке.

Рефлексия. (3 минуты). А сейчас необходимо оценить свою работу на уроке. У вас на столе лежат лепестки белого, желтого и красного цвета. Если все было на уроке понятно, то возьмите белый лепесток и соедините его с сердцевинкой цветка на доске; если были затруднения, то желтый лепесток, а если тема совсем не затронула вас, то возьмите красный лепесток.

- Отгадайте кроссворд и увидите, какое пожелание в нем было скрыто.

- 1) Что называют символом любви? (сердце)
 - 2) Какой цветок является символом любви? (роза)
 - 3) Какое слово состоит из семь букв я? (семья)
 - 4) Птица - символ верности, любви? (лебедь)
 - 5) Что пустил Иван-царевич, желая найти себе невесту? (стрелу)
- Я желаю вам счастья в ваших семьях, берегите и цените своих родителей!

Приложение 3

Славянский оберег: значение и виды.

Цель занятия: Привить интерес к традициям семьи, как средству формирования семейных и нравственных ценностей в воспитании и развитии подрастающего поколения; изготовить изделие - оберег.

Задачи:

- Образовательные – обогатить кругозор ребят, знакомясь с народными поверьями; ознакомить с историей происхождения оберегов;
- Развивающие – совершенствовать творческие способности и фантазию, инициативу, дисциплинированность, эстетический вкус;
- Воспитательные – воспитание уважения к традициям народа, интерес и активность к самостоятельной творческой деятельности.

Ход урока.

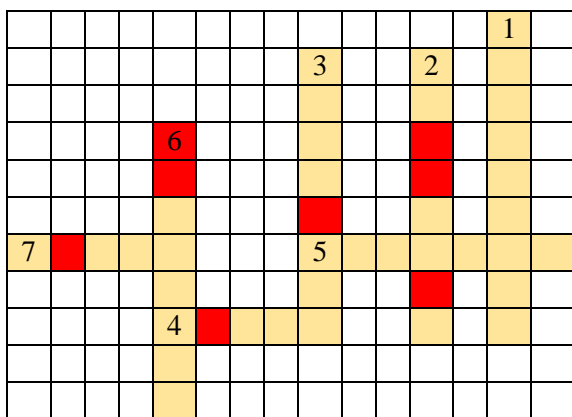
Организационный момент. (2 минуты)

На доске записана пословица. Учитель просит зачитать пословицу и объяснить ее смысл.

К огромному терпению приходит долгожданное умение.

Актуализация знаний. (4 минуты)

- Нашу работу на уроке мы начнем с разгадывания кроссворда «Мифические существа», которая направит нас на определение темы урока.



- Персонаж в виде старушки, затягивающий в трясину путников. (Кикимора)
- Старуха, желающая съесть заблудившихся детей, живущая в избушке на курьих ножках. (Баба-яга)
- Домашний дух, покровитель дома. (Домовой)
- Полноправный хранитель леса. (Леший)
- Дух, обитающий в воде, оберегающий водное пространство. (Водяной)
- Персонаж, живущий в воде, обладающий манящим голосом и необычной внешностью. (Русалка)
- Крылатый конь. (Пегас)

Самоопределение к деятельности (4 минуты)

- Кроссворд мы осилили, но ваша задача собрать буквы, находящиеся в выделенных красным цветом ячейках, составить слово.

- Что получилось? (оберег)

- Давайте разбираться, что же означает слово - оберег? (ответы детей).

Оберег - это символ или предмет, призванный оберегать, защищать владельца, его дом от неприятностей и бед, приносить достаток и счастье.

- Чем же мы станем заниматься на уроке, что изучать? Какие перед нами будут цели?

- Сегодня нам предстоит познакомиться с народными поверьями, суевериями, способствующими оберечь семью от различных напастей.

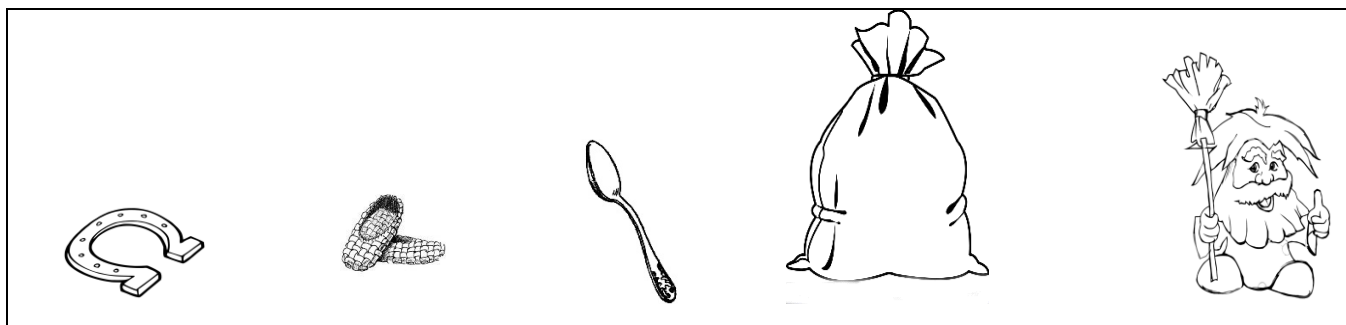
Работа по теме урока (5 минут).

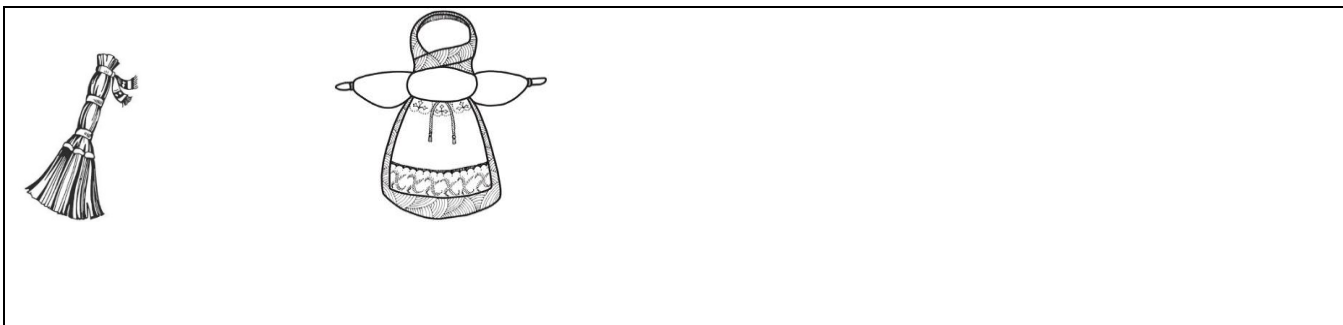
- Какие обереги есть в вашей доме, у вас?

- Свое происхождение оберег находит в языческие времена. Еще тогда люди верили в сверхъестественные способности природы и обожествляли ее, поэтому поклонялись предметам, созданными природой. Они считали, что эти предметы (обереги) наделены магической силой и могут уберечь от сглаза, порчи, неудачи, болезни. Предметы обихода (гребень, ключ, подкова, ложка), а также фигурки животных применялись в качестве оберегов. Каждый вид оберегов что-либо символизировал. Например, ложка – благосостояние, гребень – здоровье, фигурка птицы отвечала за сохранение семьи. Главное условие при изготовлении оберега – никто не должен быть свидетелем и видеть создание символа.

- Самыми сильными оберегами считали семейные реликвии (украшения, куклы, игрушки, предметы искусства и одежды, которые передавали по наследству от поколения к поколению.

- Посмотрите, пожалуйста, на картинку и назовите предметы, изображенные на ней.





Физминутка (3 минуты)

Продолжение работы по теме урока (8 минут)

- Ребята подготовили сообщения по каждому виду оберегов. Давайте послушаем внимательно. Ребята по очереди выступают с сообщениями, а учитель показывает образцы оберегов.

(Подкова) Считалось, что подкова несет в себе удачу, богатство и счастье, оберегает от нечистой силы и бед. Создавались талисманы кузнецами, боровшимися с нечистью, имевшим дело с огнем. Найти подкову- стать «баловнем» судьбы, ведь железо в те далекие времена было трудно достать, изделия из металла дорого ценились, да и в хозяйстве пригодится нож и гвоздь. Если повесить в доме над дверью подкову ветвями вверх, значит обрести богатство, ветвями вниз – спасти дом от злых сил.

(Веничек) Если подвесить метелкой вверх, в семье будет достаток; метелкой вниз, то можно вымести всю нечисть, невзгоды, напасти, болезнь из семьи. При изготовлении оберег украшают лентами и символами достатка (горох, фасоль, мак, чеснок, шиповник).

(Лапоть) Лапоть – старинный предмет одежды простого человека, предназначенный не только как обувь, но и как защитный талисман. Страшной приметой считалась потеря лаптей, т.к. придет в дом беда, болезнь, трагедия. Для домового также была пара лаптей со сладким угощением.

(Ложка) Привлечение в семью денег, достатка. Если были долги, то с появлением оберега они пропадают. Даже лекарство, выпитое из такой ложки, исцеляло человека быстрее. В основном, ложки были с загнутой ручкой с орнаментом.

(Мешочек) Выступал защитной преградой от бед, нечистой силы, воров, привлекал урожайность, достаток, благополучие. Мешочек с душистыми травами спасал от сглаза, бессилия, порчи. В качестве оберегов подходят растения: лавр, зверобой, лаванда, можжевельник.

(Домовенок) Семью, где живет этот невидимый покровитель, домовый старается не только оградить от опасностей, но и всячески помогает по хозяйству. Любит он чистоту и порядок, поэтому может и проказничать, когда бардак, мусор и грязь. Оберегает трудолюбивых домочадцев.

(Кукла) Всегда были атрибутом каждого дома на селе. Куклы исцеляли от болезней, укрепляли семью. Держали талисман рядом с кухней, т. к. считали куклу хранительницей очага. Защищала от разлучниц, наговоров, зависти, темных сил.

Творческое выполнение рисунка «Подкова» (12 минут)

- Сейчас вам предстоит подготовить изображение подковы у себя в альбомах. Поэтапное выполнение на основе презентации. Украсить можно орнаментом, записав слова «На счастье, на удачу», нарисовав цветы и др.

Рефлексия (2 минуты)

- Ребята, а теперь покажите нарисованную вами подкову и расскажите о ее предназначении.

- Давайте украсим дерево настроений. Прикрепляйте яблочки.

Красное- все было понятно, увлекательно.

Желтое – понял не весь материал, но было интересно.

Зеленое – я не понял урока.

- Всем спасибо за прекрасную работу.

Приложение 4

Внутреннее убранство дома крестьянских жителей.

Цели урока: знакомство с понятием «изба», с внутренним убранством крестьянского дома, детальный разбор составляющих частей дома, предметов обихода.

Планируемые результаты:

- Личностные:

- осознание значимости урока и понимание личной ответственности за предстоящий результат;
- формирование учебной мотивации;
- воспитывать культуру поведения за столом;
- формировать уважение и интерес к наследию русского народа.

- Метапредметные:

регулятивные УУД – умение адекватно реагировать на затруднения в работе и не бояться допустить ошибку в деятельности;

познавательные УУД – умение выделять важную информацию, сопоставлять предметы и их назначение;

коммуникативные УУД – слушать и воспринимать речь других; формировать умение применять правила общения с детьми в коллективе.

- Предметные:

- умение составлять композицию интерьера русского дома с опорой на традиции и приметы.

Оборудование: экран, мультимедийный проектор, компьютер, пословицы, криптограммы, загадка, инсценировка.

Ход урока

Организационный момент (4мин)

-Здравствуйте! Сегодня мы постараемся узнать много нового, задорно выполнять задания и получить приятные впечатления от урока.

- Прочтите пословицу, зашифрованную в криптограмме.

3	11	9	1	2	
6	8	14	15	12	16

5	2	15	4	10	2	6	17
8	7	18	17	13			

Ключевые слова:

1	2	3	4	5	6	7

8	9	10	2	11	12

- Тонкая маленькая цепь...

- Долго и сильно плакать...

13	14	15	4

6	15	16	17	18	7

- Обеззараживающее средство...

- Донос, доклад ябеды, клевета ...

Ответ: Птице - крылья, человеку – разум.

- Объясните, как вы понимаете смысл высказывания.

Актуализация опорных знаний. (4мин)

- Соедините стрелкой начало и конец пословицы.

Вести дом -	кто беспорядком в доме живет.
Нет хозяина в доме -	приводят к дому.
Бедя и горе тем,	и стены помогают.
Все пути	не трести бородой.
В доме	он сирота.

- Какой темой объединены все пословицы? (дом)

Самоопределение к деятельности. (4мин)

- Сегодня нам предстоит совершить виртуальное путешествие в крестьянскую избу.

- Предположите, какие предметы быта есть в доме простых крестьян.

- Давайте определим цели нашей работы на уроке? Чему научимся? Для чего нам необходимо изучать эту тему?

- На нашем уроке мы поговорим об убранстве дома, узнаем основные части дома, предметы обихода.

Работа по теме урока (10мин).

На доске учитель выставляет иллюстрацию с изображением домового.

- Кого вы видите на картинке? (домового). Знаете ли вы что, когда крестьянин переселялся из старого дома в новый, он обязательно зазывал к себе домового. Считалось, что домовый обережет членов семьи от ссор, обид, будет следить за чистотой и порядком в доме.

- Послушайте загадку и отгадайте, о каком предмете говорится в ней.

Знают эту сказку все

Маленький и взрослый,

И на чем Емеля ехал

Каждый может дать ответ. (печь)

- Какое значение несла в себе печь? (тепло, приготовление пищи, светлее в доме, сушить вещи)

- В каких сказках мы встречали образ печи?

Попадая в комнату, мы сразу обращаем внимание на самый красивый передний угол избы, где висят иконы. Это главное украшение избы.

- Как называли этот угол вы можете узнать, выполнив задание.

Из каждой строчки таблицы выпишите буквы, у которых нет пары. Повторяющиеся буквы зачеркните.

к	д	р	а	д	с	я	н	ы	я	й
м	у	ф	ш	г	м	о	ф	ф	л	ш

- Что у вас получилось? (красный угол)

Когда гость входил в дом, то первым делом он искал глазами иконы, трижды крестился, низко перед ними преклонялся, а уж потом приветствовал хозяев.

- Послушайте историю, подготовленную вашими одноклассниками.

Инсценировка.

Сидит дед и бабка на лавке. Бабка и говорит деду: "Пойду хлеб из печи доставать, поспел уж наверно." Дед: "Поторапливайся, скоро гости придут, стол

накрывать нужно!" Бабка: " Куда же мы посадим дорогих нам гостей?" Дед: "В самое почетное место - красный угол!"

- О каких предметах мебели шла речь в драматизации? (**стол, лавка**)

- Знаете ли вы, что стучать по столу и влезать на него было недопустимо.

Считалось, что такие действия приводят к разногласиям и ссорам в семье, к бедности; стуки прогоняют домового.

- Разгадав следующий код, вы познакомитесь с еще одним предметом мебели крестьянского дома.

N	Z	R	L	S
У	С	Н	К	Д

Z N R S N L

- Какой предмет был скрыт? (Сундук)

- Какие функции выполнял сундук?

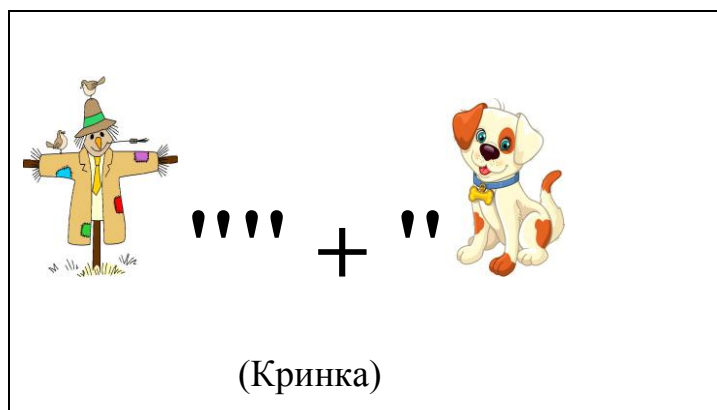
- Что можно было в него положить?

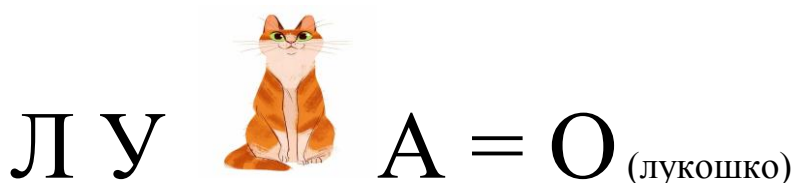
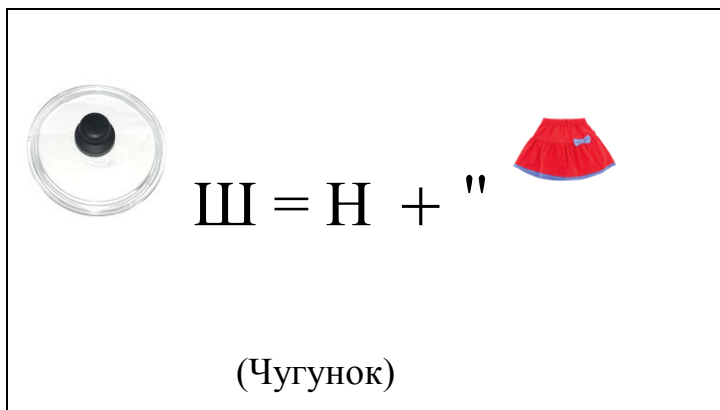
Физминутка (3мин)

Продолжение работы по теме урока (7мин).

Крестьянскую избу нельзя представить без утвари - предметов, необходимых в быту для приготовления и хранения продуктов.

- Расшифруйте ребусы и назовите предметы быта.





- Соедините предметы обихода с их назначением.

Лукошко - 1) сосуд из глины, в котором хранили молоко.

Кринка - 2) посуда для приготовления пищи в печи.

Чугунок - 3) предмет для сбора ягод, грибов.

- Определите, какие предметы могли бы находиться в крестьянской избе? (кочерга, стул, лавка, шкаф, ухват, лучина, кресло). Учитель рассказывает и показывает изображение кочерги - инструмента для перемещения горящих углей и дров в печи; ухвата - приспособление для захвата и расположения в печи глиняных горшков, чугунов; лучина - сухая щепка для растопки русской печи или освещения комнаты.

- Какие предметы оказались лишними? (стул, шкаф, кресло)

Подведение итогов. (3 минуты).

- Сегодня вы были очень внимательными, поэтому легко сможете справиться с викториной.

- Предмет для хранения одежды, приданого? (сундуках)
- Место, где происходило единение людей? (стол)
- Как называется угол в доме, куда приглашали дорогих гостей? (красный)
- Назовите хранителя домашнего очага, живущего за печкой? (домовой)

Домашнее задание. (2 минута). Дайте объяснение некоторым словам: туесок, рукомойник, печурка.

Рефлексия. (3 минуты).

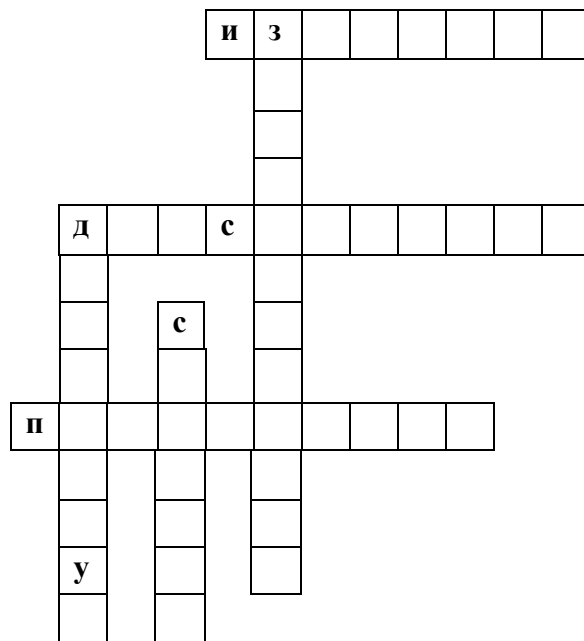
- Выберите тот смайлик, чье настроение соответствует вашему и покажите всему классу.

Понятие "дружба" на примере сказки об Иване-царевиче и Сером волке.

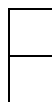
Цели урока: формирование представлений о значимости «дружбы» в жизни человека, раскрытие понятия «настоящий верный друг», присвоение нравственной ценности.

- Личностные - умение ценить и принимать такие базовые ценности, как «настоящий друг» и «дружба»;
 - привитие духовно-нравственных качеств, чувства сплоченности и коллективизма, взаимовыручки;
- Метапредметные:
 - регулятивные УУД* – умение ставить цель работы, умение контролировать свою деятельность, делать самопроверку;
 - познавательные УУД* – формирование умения находить требуемую информацию в словаре;
 - коммуникативные УУД* – слушать и воспринимать речь других; формировать умение применять правила общения с друзьями в коллективе.
- Предметные - знать важные для дружбы качества, связь дружбы и социального здоровья.

Оборудование: экран, мультимедийный проектор, компьютер, Словарь русского языка С, И, Ожегова, стихотворения и сценки.



Ход урока



❖ Организационный момент (2мин) Слайд 1

Утром солнце просыпалось,
Улыбалось из-за туч.
Значит, нам с тобой осталось
Улыбнувшись, встретить луч...
Подарите улыбку своему однокласснику.

❖ Актуализация опорных знаний. (4мин) Слайд 2

Начиная новую тему, мы вспомним «Вежливые слова». Для этого разгадаем кроссворд.

1. Какое первое слово мы говорим при встрече? (Здравствуй)
2. Благодаря, произносим? (Спасибо)
3. Слово, произносимое при встрече утром? (Доброе утро)
4. Что нужно ответить, если вы случайно кого-то обидели? (Извините)
5. Когда просите о помощи, говорите? (Пожалуйста)
6. На прощание вы отвечаете? (До свидания)

Какие еще Вежливые слова мы не назвали?

❖ Самоопределение к деятельности. (4мин) Слайд 3

- Определите, о героях какой сказки идет речь:

А) Храбрый, сильный, младший сын царя. (Иван-царевич);

Б) Птица, ворующая яблоки в царском саду. (Жар-птица);

В) Дочь царя Далмата. (Елена Прекрасная);

Г) Благородный и честный, верный друг, серый.... (Волк).

- Героев какой сказки мы назвали? (Иван – царевич и Серый волк)

- Разгадаем криптограмму:

1	4	5	3	2	6
у	д	р	ж	а	б

4	5	1	3	6	2

- Какое слово было зашифровано: «Дружба»

- Соедините воедино понятие «дружба» и сказку «Иван-царевич и Серый волк» и догадайтесь, о чём мы будем говорить на уроке?

- Давайте поставим цели. Что мы сможем узнать? Чему научимся?

Сегодня мы постараемся разобраться, кто такие друзья, что такое дружба на примере сказки и составим правила дружбы.

❖ Работа по теме урока (8мин).

Несколько столетий назад, люди жили поселениями, возглавляемых князем. Защищая народ от врагов, он набирал верных, отважных и преданных людей в своё войско, которое называлось дружина. Каждого воина князь называл другом. **Слайд 4**

- Давайте обратимся к сказке.

- Вспомните, как относился к Ивану Серый волк. Какие действия он совершал? (Бесстрашно оберегает царевича от опасностей на его пути, спасает от смерти, не оставляет в беде.)

- По вашему мнению, кого мы называем другом?

- Можем ли мы считать волка верным другом царевича?

- Поднимите руку, у кого есть друзья?

- Давайте определим, какими качествами должен обладать друг. У вас на столе есть листочки. Возьмите карандаш, положите левую руку на листок и обведите ее. Запишите слово «Друг» в середине. Выберите из представленного списка качеств те, которые вы хотели бы видеть в своем друге и запишите их на пальчики. **Слайд 5**

- Прочитайте, все ли понятия вам знакомы?

Понимание, зависть, прощение, доброта, равнодушие, искренность, приветливость, честность, справедливость и преданность.

- Какие же качества были вами выбраны? Какой он настоящий друг? **Слайд 6**

- Что не относится к определению друг? (*зависть, равнодушие*)

- Кому из героев сказки применимы будут данные понятия: зависть, бесчестие, нажива? (старшему и среднему брату Ивана)

❖ Физминутка (3мин)

❖ Продолжение работы по теме урока (6 мин).

Следующее понятие, которое предстоит нам разобрать - это «Дружба».

- Как вы понимаете смысл этого слова?

Давайте обратимся к толковому словарю Сергея Ивановича Ожегова и найдем определение. **Слайд 7**

ДРУЖБА - близкие отношения, основанные на общности интересов и взаимном доверии.

- Давайте разбираться. Для начала, поиграем в театр. У нас есть ребята, готовившие сценки. Наша задача - определить умеют ли девочки дружить?

1. Вот поссорились с подружкой

И расселись мы в углы.

2. Заскучали друг без дружки

И решили помириться.

1. Я тебя не обижала,

Но и мишку не отдам!

2. Я же вот пойду мириться!

1. Может я и извинюсь,

Дам и мишку, да и куклу.

2. Я скажу: «Давай играть!»

- Как девочкам удалось не поссориться?

Можно ли назвать девочек –подружками?

- Как бы вы поступили на месте девочек?

- В вашей жизни случались подобные ситуации?

Работа в парах. (Слайд 8) (4минуты)

- А сейчас мы поработаем в парах.

- Давайте вспомним правила работы.

- В мультфильме, Чебурашка и Крокодил Гена построили «дом Дружбы». Вот и мы с вами сейчас построим такой дом из кирпичиков. У вас на столе лежат половинки кирпичиков, на каждом из которых записана часть пословицы. Вам предстоит подобрать подходящую половинку кирпичика, зачитать готовую пословицу и разместить на доске:

Друга ищи, а найдёшь – береги;

Человек без дружбы, что дерево без корня;

Дружба дороже денег;

Один за всех, все - за одного;

Не имей сто рублей, а имей сто друзей; (Как понимаете смысл этой пословицы?)

Дружба - как стекло, разобьёшь - не сложишь. (Давайте разберем значение данной пословицы)

Дружба не гриб, в лесу не найдёшь.

- Будьте внимательны, есть лишние пословицы - обманки!

- Вот наш дом Дружбы построен. Давайте посадим рядом деревце, где разместим правила общения с друзьями.

Работать будем по группам (4минуты). На столах лежат листочки с указанием правила. Вам необходимо вписать недостающее значимое слово в каждую фразу и зачитать ее. В дальнейшем нужно поместить листочек на деревце.

1. *Выручай* друга в беде.
2. Не *обманывай* друга, будь с ним честен.
3. Не *отвечай* на грубость тем же.
5. Больше и чаще *улыбайся* другу.
6. Не *смейся* над неудачами друга.
7. Умей признавать свои *ошибки*.

- Давайте сделаем вывод. Что же значит дружить?

❖ Подведение итогов. (3 минуты). (Слайд 9) Закончи предложение:

Настоящий друг – это...

Со мной можно дружить, так как я ...

- Знаете ли вы, (Слайд 10) что в календаре существует Международный день Дружбы, который отмечается 30 июля. Мне бы хотелось, чтобы вы запомнили это число и когда настанет этот день, поздравили своего друга. Символом дружбы считается открытая ладошка.

- А сейчас подарите свою ладошку тому однокласснику, который обладает качествами, написанными на листке.

❖ Домашнее задание. (1минута). Напишите о своем друге добрые слова.

❖ Рефлексия. (2минуты). А сейчас необходимо оценить свою работу на уроке. Поднимите руку. Количество пальчиков скажет мне, какую отметку вы поставите себе за урок.

*Открывали все секреты.
Мы ведь дружбу сохраним
Выполнять будем советы
И друзей не предавать!*

– Я желаю вам найти верного настоящего друга, который будет идти с вами по жизни!

Приложение 6

Методика изучения мотивов участия школьников в социальной деятельности подготовлена профессором Л. В. Байбородовой.

Цель: выявление мотивов учащихся в деятельности.

Ход проведения. Ребятам необходимо определить, что и в какой степени привлекает их в групповой деятельности.

Для оценки результатов приводится шкала:

3 — привлекает очень сильно;

2 — привлекает в значительной степени;

1 — привлекает слабо;

О — совсем не интересует.

Что больше привлекает в совместной работе:

1. Интересное дело.

2. Общение.

3. Взаимопомощь.

4. Передача знаний.

5. Творчество.

6. Приобретение знаний и умений.

7. Возможность руководить другими.

8. Участие в коллективных делах.

9. Возможность заслужить уважение товарищей.

10. Сделать доброе дело для других.

11. Выделиться среди остальных.

12. Выработать у себя определенные черты характера.

Интерпретация результатов.

Для определения преобладающих мотивов следует выделить следующие блоки:

а) коллективистские мотивы (п. 3, 4, 8, 10);

б) личностные мотивы (п. 1, 2, 5, 6, 12);

в) престижные мотивы (п. 7, 9, 11).

Сравнение средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия школьников в деятельности.

Приложение 7

Методика «Определение нравственных понятий» (Л. С. Колмогорова)

Цель: изучение представлений о чертах характера, личного ценностного отношения к ним.

Ход проведения: учитель раздает учащимся бланки для ответов, где каждый учащийся заполняет бланк.

Необходимо ответить на ряд вопросов. На вопрос «А» напишите свое мнение в правой колонке. На вопросы «Б» и «В» нужно указать «да» или «нет».

Вопрос №1.

а) Что значит быть добрым?

б) Ты считаешь это хорошее качество?

в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №2

а) О ком можно сказать щедрый?

б) Щедрость - хорошее качество?

в) Хотелось ли тебе быть таким?

Вопрос №3

а) Что значит честность?

б) Честность - хорошее качество?

в) Хотелось ли тебе быть таким?

Вопрос №4

а) Что значит быть дружелюбным?

б) Можно ли дружелюбие отнести к хорошему качеству?

в) Хотелось ли тебе быть таким?

Вопрос №5

- а) Что значит быть справедливым?
- б) Быть справедливым - это хорошо?
- в) Хотелось ли тебе быть таким?

Вопрос №6

- а) Быть находчивым - это?
- б) Находчивость - хорошее качество?
- в) Хотелось ли тебе быть таким?

Вопрос №7

- а) Быть трудолюбивым - это?
- б) Трудолюбие считается хорошим качеством?
- в) Ты бы хотел быть таким?

Вопрос №8

- а) Быть самостоятельным значит...?
- б) Можно ли самостоятельность считать хорошим качеством?
- в) Хотелось ли тебе быть таким?

Вопрос №9

- а) Быть заботливым - это?
- б) Забота - это хорошее качество?
- в) Хотелось ли тебе быть таким?

Вопрос №10

- а) Что значит быть организованным?
- б) Можно ли организованность отнести к хорошему качеству?
- в) Хотелось ли тебе быть таким?

Обработка результатов: За верный ответ в пунктах «А» и положительный ответ в пунктах «Б» и «В» ставится 1 балл. Если ребёнок отвечает на один из вопросов неправильно, то ставится 0 баллов.

Интерпретация:

Высокий уровень (9 - 10 бал). Сформированы нравственные понятия;

Средний уровень (6 - 8 бал.) Нравственные понятия сформированы, но недостаточно устойчиво;

Низкий уровень (0 - 5 бал.) Нравственные понятия сформированы недостаточно.